

Verraten, verspottet, verlassen von ihr

Kavatine des Ferrando

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Allegro

Ver - ra - ten, ver - spot - tet, ver - las - sen von ihr, ver -
Treu - di - to} scher* - ni - to dal per - fi - do eor; dal

las - sen von ihr, eor,
per - fi -

und doch schlägt in feu - ri - ger, seh - nen - der Lie - be der
io sen - to che an - co - ra quest' al - ma - la do - ra, io

p

cres

molce

p

musicalion
klicken für mehr

16

Teu - ren noch im - mer mein zärt - li - ches Herz, der Teu - ren noch
sen - to per - es - sa le vo - ci d'a - mor, to sen - to per

p

sfp

21

im - mer mein zärt - li - ches Herz, mein zärt - li - ches Herz, mein
es - sa le vo - ci d'a - Ttior) le vo - ci d'a - wo le

sfp sfp

sfp sfp

26

zärt -
vo -

musicalion
klicken für mehr

Ver - ra - ten,
Tra - di - to,

f

p

f

31

ver - spot - tet, ver - las - sen von ihr, ver - las -
scher - ni - to dal per - fi do cor, dal per -

p

cresc.

36

sen - von ihr?
fi - do cor,

f *dolce* *p*

40

und doch schlägt in feu - ri - ger, seh - nen - der Lie - be der
io sen to che an - co - ra quest' al - ma l'a - do ra, io

46

Teu - ren a - les Herz, und
sen - to per es - sa le vo - ci d'a - mor, io

sfp

50

doch schlägt voll Lie - be mein zärt - li - ches Herz, mein zärt - li - ches
sen - to per es - sa le vo - ci d'a - mor, le vo - ci d'a -

sfp *sfp*

55 Herz, und doch schlägt zärt - lich mein
mor, d'a - mor, le vo - ci d'a

59 Herz? schlägt zärt - lich mein Herz,
mor, le vo - ci d'a mor,

64 lich mein
ci d'a -

69 Herz.
mor.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Verraten, verspottet, verlassen von ihr Kavatine des Ferrando](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Così fan tutte

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)