

CHANT FUNÈBRE

Chansons de shakepeare

CHCEUR POUR 4 voix DE FEMMES

MAURICE BOUCHOR

ERNEST CHAUSSON

Op.28 Nr. 4

Modéremént Lent

SOPRAN

SOPRANI

CONTRALTI

CONTRALTI

PIANO

p

p

musicalion

klicken für mehr

p

0 Dé - es - se

0 Dé - es - se

0 Dé - es - se,

0 Dé - es - se,

0 Dé - es - se,

p

ô nuit, par - donne aux mé - chants Qui trou -

p

ô nuit, par - donne aux me - chants Qui trou.

musicalion
klicken für mehr

blés par la ca - nie

blés par la ca - lom nie Ont tu é ta vier - ge bé nie

p Ils font re-ten-tier leurs fu

p Ils font re-ten-

p



nè - bres chants Au - tour de la tombe ho - no - rée

tir leurs fu - ne - bres chants Au-tour de la tombe ho - no-rée

p Où dort sa dé pouil - le sa- crée

p Où dort sa dé pouil - le sa- crée

p Où dort sa dé pouil - le sa- crée

p



mf Mêle à nos san - glots un ge-mis-se-ment Ah! —

mf Mêle à nos san - glots un ge-mis-se-ment Ah! —

mf Mêle à nos san - glots un ge-mis-se-ment Ah! —

mf

augmenter

glots un gé-mis-se - ment De - plo-re, ô

mf De plo-re, ô nuit, sa fin cru -

mf Dé - plo -

Ah! De plo - re, de

f

musicalion

klicken für mehr

mf nuit,

sa fin cru el

el - le; Ai - de nous à pleu - rer sur

re, de - plo-re, ô nuit, sa fin cru - el - le

plo - re sa fin cru - el le Ai - de - nous à pleu -

le, Ai - de nous à pleu - rer sur el - le
en diminuant
 el - le Ai - de nous à pleu - rer sur el - le
mf
 Ai - de nous à pleu - rer sur el - le
 rer sur el - le A - mè - re - ment



A mè - re ment A - mè - re - ment
dim.
 A mè re ment A - mè - re -
dim *p*
 A - mè - re - ment A - mè - re.

pp

A - mè - re - ment

ment

ment



mp

Lais - sez vos mor - des

mp

f

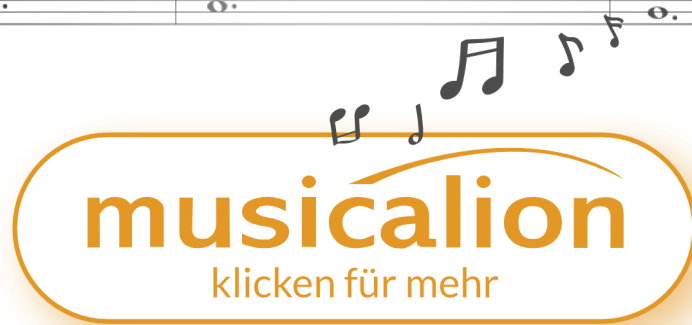
mp

Lais - sez vos morts sur - gir, vous, sé - pul - cres a - vi - des

f

p De - meu - rez vi des Pour un mo - ment

p De - meu - rez vi - des Pour un mo -



mp Tan - dis que ce lu - gu - bre

ment

ment

mp Tan -

pp

mp

Tan-dis que ce lu-gu-bre thrè - ne Sous les ar - ceaux monte

thre - ne Sous les ar - ceaux monte et se trai - ne

mf

Tan-dis que ce lu-gu-bre thrè - ne Sous les ar-ceaux mon- te

dis que ce lu-gu - bre thre - ne Sous les ar - ceaux monte et se

musicalion

klicken für mehr

et se trai - ne Plain ti - ve ment Ah! *pp*

Plain - ti - ve - ment Ah! *pp*

et se trai - ne Plain - ti ve ment

trai - ne Plain - ti - ve - ment

Musical score for the first system of "CHANT FUNÈBRE 10". The system consists of five staves. The top four staves are vocal parts, each with the lyrics "Ah!" and a dynamic marking of *sfz* (sforzando). The bottom staff is a piano accompaniment. The music is in B-flat major and 4/4 time.



Musical score for the second system of "CHANT FUNÈBRE 10". The system consists of five staves. The top four staves are vocal parts, each with the lyrics "Ah!" and dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) and *ppp* (pianissimo). The bottom staff is a piano accompaniment with dynamic markings of *p* (piano) and *pp* (pianissimo). The music is in B-flat major and 4/4 time.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Chant Funèbre](#)

Komponist: [Ernest Chausson](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chansons de shakepeare

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop2/Alt2+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(2),Gesang Solo>Sopran(2),Klavier = Kl(1)