

O crux benedicta
(1578)**Claudio Merulo**
1533-1604

Soprano
O crux be - ne - di - cta, o crux

Alto
O crux be - ne - di - cta, o crux -

Tenor 1
O crux be - ne - di -

Tenor 2
O crux be - ne - di - cta, o crux be -

Bass
O crux be - ne - di - cta,

8
be - ne - di - cta! quae so - la fu -
- be - sti di -
cta, - cta! quae -
- ne - di - cta! o crux be - ne - di - cta!
o crux be - ne - di - cta! quae so -

14
i - sti di - gna, quae - so - la fu i - sti di - gna, -
- quae so - la fu - i - sti di - gna, quae so - la fu -
- so - la fu - i - sti di - gna, quae so - la fu - i - sti di - gna,
quae so - la fu - i - sti di - gna, quae so - la fu - i - sti
la fu - i - sti di - gna, quae so - la fu - i -

20

por - ta - re Re - gem coe - lo - - - rum,
i - - - - sti di - gna, por - ta - re Re - gem coe - lo - - - -
por - ta - re Re - gem coe - lo - - - - rum,
di - - - - gna, por - ta - re Re - gem coe - lo - - - -
- sti di - - - - gna, por - ta - re Re - - - - gem coe - lo - - -

26

por - ta - re Re - - - - gem coe - lo - - - -
 rum, - - - - gem coe - lo -
 por - ta et -
 por - ta - re Re - - - - gem coe - lo - rum, por - ta - re Re -
 rum, por - ta - re Re - gem coe - lo - - - -

musicalion
 klicken für mehr

32

rum, et Do - mi-num, et Do - - - - -
rum, et Do - mi-num, et Do - mi-num, et
- Do - mi - num, et Do - mi - num, et Do - - - - - - mi num, -
gem, coe-lo - - - - - rum, et Do - mi-num, et
rum, et Do - - - - - mi-num, et Do - mi-num, et Do - mi -

38

mi - num, al - le - lu ia,
 Do - mi - num, al - le - lu ia, al
 et Do - mi - num, al - le - lu
 Do - mi - num, al - le - lu ia, al - le - lu
 num, et Do - mi - num, al - le - lu ia, al - le - lu

44

al - le - lu ia, al - le - lu
 le - lu ia, al - le - lu
 ia, al - le - lu
 ia, al - le - lu
 ia, al - le - lu

50

ia, al - le - lu ia.
 le - lu ia, al - le - lu ia.
 ia, al - le - lu ia.
 ia, al - le - lu ia.
 le - lu ia, al - le - lu ia.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O crux benedicta](#)

Komponist: [Claudio Merulo](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Ach heiliges Kreuz