

Herr Jesu Christe, wahres Licht

Satz K.G.Blindow

p Herr Je - su Chris - - te wah - res
Er - leuch - te, die da sind ver -

The first system of the musical score is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a piano introduction with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: 'Herr Je - su Chris - - te wah - res Er - leuch - te, die da sind ver -'.

p Licht, er - leuch - te die dich ken - nen nicht,
blind't, bring her, die sich von Dir ge - trennt,

The second system continues the melody and bass line. The lyrics are: 'Licht, er - leuch - te die dich ken - nen nicht, blind't, bring her, die sich von Dir ge - trennt,'. A watermark for 'musicalion' is visible in the center.

p und brin - ge sie zu Dei - ner Herd,
ver - samm - le, die zer - streu - et gehn,

The third system continues the melody and bass line. The lyrics are: 'und brin - ge sie zu Dei - ner Herd, ver - samm - le, die zer - streu - et gehn,'.

mf daß ih - re Seel auch se - lig werd.
mach fes - te, die im Zwei - fel stehn.

The fourth system concludes the piece. The lyrics are: 'daß ih - re Seel auch se - lig werd. mach fes - te, die im Zwei - fel stehn.'.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr Jesu Christe, wahres Licht](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Johann Heermann 1630

Satz: K.G.Blindow