



Inveni David servum meum

Motette nach Psalm 89, 22-23 für gemischten Chor

Johann Caspar Aiblinger, 1779 - 1867

Larghetto

Vorspiel (kann entfallen)

Orgel

10

Larghetto

p dolce

S
A
T
B

In - - - vum
In - ve - - - vum
In - - - ve - - - ni Da - - - vid ser - - - vum
In - - - ve - - - ni Da - - - vid ser - - - vum

23

me - - - um; o - le-o san - cto me - - - - o
me - - - um; o - le-o san - cto me - - - - o
me - - - um; o - le-o san - cto me - - - - o
me - - - um; o - le-o san - cto me - - - - o

29

p

un - - - - xi - - e - - - - um.

p

un - - - - xi e - - - - um. *f* Ma - - - - nus

p

un - - - - xi e - - - - um. *f* Ma - - - -

p

un - - - - xi e - - - - um.

35

f Ma - - - - nus me - - - - a au - - xi li - - a bi - tur

f e - - - - i - - - a bi - tur

f nus me - - - - a au - - xi li - - a bi - tur

f Ma - - - - nus me - - - - a au - - xi li - - a bi - tur

musicalion
klicken für mehr

41

e - - - i, ma - - - - nus me - - - -

e - - - i, ma - - - - nus

e - - - i, ma - nus me - - - -

e - - - i, ma - - - - nus e - - - - nim

47

a au - xi - li - a - bi - tur e -

me - a au - xi - li - a - bi - tur e -

a au - xi - li - a - bi - tur e -

me - a au - xi - li - a - bi - tur e -

53

f marcato i, et bra - chi - um me - um con - for - ta -

f marcato i, et bra - chi - um me - um con - for - ta -

f marcato i, et bra - chi - um me - um con - for - ta -

f marcato i, et bra - chi - um me - um con - for - ta -

musicalion
klicken für mehr

59

f marcato bit e - um, et brac - chi - um me - um

f marcato bit e - um, et brac - chi - um me - um

f marcato bit e - um, et brac - chi - um me - um

f marcato bit e - um, et brac - chi - um me - um

65 *p*

con - - - for - - - ta - - - - - bit, con - - - - - for - - - -

p

con - - - for - - - ta - - - - - bit, con - - - - - for -

p

con - - - for - - - ta - - - - - bit, con - - - - - for - - - -

p

con - - - for - - - ta - - - - - bit, con - - - - - for -

71 *p*

ta - - - - - bit e - - - - - um. In - ve - ni

p

ta - - - - - In - ve - ni

p

ta - - - - - In - ve - ni

p

ta - - - - - bit e - - - - - um. In - ve - ni

77 *dim. pp*

Da - - - vid ser - - - - - vum me - - - - - um.

dim. pp

Da - - - vid ser - - - - - vum me - - - - - um.

dim. pp

Da - - - vid ser - - - - - vum me - - - - - um.

dim. pp

Da - - - vid ser - - - - - vum me - - - - - um.

Übersetzung: Ich habe David, meinen Diener, gefunden; mit meinem heiligen Öl habe ich ihn gesalbt.
Denn meine Hand soll ihm helfen und mein Arm soll ihn stärken.
Ich habe David, meinen Diener, gefunden.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Inveni David servum meum \(Motette\)](#)

Komponist: [Johann Caspar Aiblinger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)