



Laut will ich schreien zu Gott

Motette (Psalm 77) für gemischten Chor a cappella

Helmut Hudler (1978/1998)

Andante sostenuto

S
A
T
B

ff
Laut will ich schrei - en zu Gott, laut zu Gott, daß er mich hö - re,
Laut will ich schrei - en, schrei'n zu Gott, laut zu Gott, daß er mich hö - re,
Laut will ich schrei - en, schrei'n zu Gott, laut zu Gott, daß er mich hö - re, laut
Laut will ich schrei - en zu Gott, laut zu Gott, daß er mich hö - re,
5
laut will ich schrei - en zu Gott, laut zu Gott, daß er mich hö - re,
laut will ich schrei - en zu Gott, laut zu Gott, daß er mich hö - re,
8
will ich schrei - en zu Gott, will ich schrei - en zu Gott, daß er mich hö - re, Am
laut will ich schrei - en zu Gott, will ich schrei - en zu Gott, daß er mich hö - re, Am
9
Am Tag mei - ner Not such' ich den Herrn, des
p
Am Tag mei - ner Not such' ich den Herrn, des Nachts ist un - ab - läs -
mf
Tag mei - ner Not, mei - ner Not such' ich den Herrn, den Herrn, des Nachts ist
mf
Tag mei - ner Not, mei - ner Not such' ich den Herrn, den Herrn, des Nachts ist un - ab -
13
Nachts ist un - ab - - läs - sig mei - ne Hand aus - - ge - - streckt.
sig mei - ne Hand aus - ge - - streckt, aus - - ge - - streckt.
un - ab - läs - sig mei - ne Hand aus - ge - streckt, aus - ge - streckt.
läs - - sig mei - ne Hand aus - ge - - streckt, aus - - ge - - streckt.

17 *mf*

Mei - ne See - le will sich nicht trö - sten las - sen, nicht trö - sten las - sen,

mf

Mei - ne See - le will sich nicht trö - sten las -

mf

Mei - ne See - le will sich nicht trö - sten las - sen, nicht trö - sten las -

mf

Mei - - ne See - le will sich nicht trö - sten las - sen, mei - ne

21

mei - ne See - le, mei - ne See - le, mei - ne See - le

sen, mei - ne See - le will sich nicht trö - - sten, nicht trö - sten, nicht

sen, mei - ne See - le will sich nicht trö - sten las - - - sen,

See - le, will si en, nicht trö - sten, nicht

25

nicht trö - sten las - - - - sen. Ich

sen, nicht trö - sten las - - - - sen. Ich

nicht trö - sten, nicht trö - sten las - - - - sen.

sen, nicht trö - sten, las - - - - sen.

31

den - ke an Gott und seuf - ze, ich sin - ne ü - ber ihn nach. mein

den - ke an Gott und seuf - ze, ich sin - ne ü - ber ihn nach. mein

musicalion
klicken für mehr

35

Geist, er will ver - za - gen, ver - za - gen, ver za - gen.

Geist, er will ver - za - gen, ver - za - gen, ver za - gen.

ver - za - gen, ver

ver - za - gen,

40

Ru - - - he - - -

Ru - - - he - - - los bin ich und weiß nicht zu

za - gen. Ru - - - he los bin ich, ru - - - he - los

ver za - g - - - los

44

los bin ich und Ver -

re - den, und weiß nicht, und weiß nicht zu re - - - - - den. Ver -

bin ich und weiß nicht zu re - den. Ver -

bin ich, ru - - - - he - los bin ich weiß nicht zu re - den. Ver -

48

stößt der Herr mich auf e - wig, auf e - wig, wird Gott nim - mer - mehr gnä - dig

stößt der sto - ßen auf e - wig, auf e - wig, wird Gott nim - mer - mehr gnä - dig

stößt der sto - ßen auf e - wig, auf e - wig, wird Gott nim - mer - mehr gnä - dig

stößt der sto - ßen auf e - wig, auf e - wig, wird Gott nim - mer - mehr gnä - dig

52

sein, wird er nim - mer - mehr gnä - - dig sein, wird er nim - - - mer - mehr

sein, wird er nim - mer - mehr gnä - dig sein, wird er nim - mer - mehr

sein, wird er nim - mer - mehr gnä - dig sein, wird er nim - - - mer - mehr

sein, wird er nim - mer - mehr gnä - dig sein, wird er nim - - - mer - mehr

55

gnä - dig sein? Das ist mein Schmerz, daß die Rech - te des

gnä - dig sein? Das ist mein Schmerz, daß die Rech - te des

gnä - - - dig sein? Das ist mein Schmerz, daß die Rech - te des

gnä - dig s daß die Rech - te des

60

Höch - sten so an das ist mein

Höch - sten so an - ders an mir han - delt, das ist mein Schmerz, daß die

Höch - sten so an - ders an mir han - delt, das ist mein Schmerz, mein

Höch - sten so an - ders an mir han - delt, das ist mein

63

Schmerz, daß die Rech - te des Höch - sten so an - ders an mir han - delt, so an - ders an mir

Rech - - - te des Höch - sten so an - ders an mir han - delt, so an - ders an mir

Schmerz, daß die Rech - te des Höch - sten so an - ders an mir han - delt, so an - ders an mir

Schmerz, daß die Rech - te des Höch - sten so an - ders an mir han - delt, so an - ders an mir

68 *mp*

han - delt. Ich denk an die Ta - ten Got - - - tes, an die Wun - - - - der der

han - delt. Ich denk an die Ta - ten Got - - - tes, an die Wun - der, die Wun - der der

8 han - delt. Ich denk an die Ta - ten Got - - - tes, an die Wun - - - - - der der

han - delt. Ich denk an die Ta - ten Got - - - tes, an die Wun - - - - der der

72

Vor - zeit, und sin - - - - ne nach ü - ber all dei - ne Ta - ten, er - wä - - - - ge

Vor - zeit, und sin - ne nach ü - ber all dei - ne Ta - ten, er - wä - ge

8 Vor - zeit, und sin - ne nach ü - ber all dei - ne Ta - ten, er - wä - ge

Vor - zeit, und er - wä - ge

77

dei - - ne reg, wo ist ein Gott

dei - ne Wer - ke. Hei - lig, o Gott, ist dein Weg, wo ist ein

8 dei - - - - ne Wer - ke. Hei - lig, o Gott, ist dein Weg,

dei - - ne Wer - ke. Hei - lig, o Gott, ist dein Weg,

81 *f*

— wie un - ser Gott so er - ha - ben, wo ein Gott, der so er -

Gott wie un - ser Gott so er - ha - - - ben, wo ein Gott, der so er -

8 wo ist ein Gott so er - ha - ben, wo ein Gott, der so er -

wo ist ein Gott so er - ha - ben, wo ein Gott, der so er -

85

ha - - - - - ben. Die Was - - - ser

ha - - - - ben, er - - - ha - - - - - ben. Die Was - ser seh'n dich,

8 ha - ben, so er - - - ha - - - - - ben. Die Was - ser seh'n dich,

ha - - - - - ben. Die Was - - - ser

88

seh'n dich und beb - - - ten, die Tie - fen des Mee - res tob - ten,___

seh'n___ dich und beb - ten, beb - ten, beb - ten, und die Tie - fen des Mee - res tob - ten, sie

8 seh'n___ dich und beb - ten, beb - ten, beb - ten, und die Tie - fen des Mee - res___ tob - ten,

seh'n dich u' Mee - res___ tob - - - -

91

___ die Wol - dröh - nend

tob - ten, die Wol - ken___ gos - sen ihr Was - ser aus, ihr Was - ser aus, und dröh - nend rollt der

8 tob - ten, die Wol - ken gos - sen ihr Was - ser aus, ihr Was - ser aus, und dröh - nend rollt der

ten,___ die___ Wol - ken___ gos - sen ihr Was - ser aus, dröh - nend rollt der

94

roll - te der Don - - - ner, Blit - ze er - hell - ten den Erd - kreis,___

Don - ner,___ dröh - nend rollt und rollt der Don - ner, Blit - ze, Blit - ze, Blit - ze,

8 Don - ner,___ dröh - nend rollt und rollt der Don - ner, Blit - ze Blit - ze, Blit - ze

Don - ner,___ dröh - nend rollt und rollt der Don - ner, Blit - ze er - hel - len, er hel - len den

97 *fff* die Er - de er - beb - te und wank - te, die Er - de er -

100 *mf* beb - te und wank - - - - te. *mf* Durch das Meer ging dein Weg, dein

104 *p* Pfad durch ge - wal - ti - ge Was - ser. *p* Doch nie - mand sieht dei - ne Spu - ren, dei - ne

108 *ppp* sieht dei - ne Spu - - - - ren, dei - - - - ne Spu - ren, und *ppp*

ppp Spu - - - - ren, dei - ne Spu - ren, dei - ne Spu - - - - ren, und *ppp*

ppp nie - mand sieht dei - ne Spu - ren, und nie - mand sieht dei - ne Spu - ren, und *ppp*

ppp Spu - ren, dei - - - - ne Spu - - - - ren, dei - - - - ne Spu - ren,

musicalion
klicken für mehr

112

nie - mand sieht dei - ne Spu - ren. Du führ - - - test dein Volk wie ei - ne

nie - mand sieht dei - ne Spu - ren. Du führ - - - test dein Volk wie ei - ne

nie - mand sieht dei - ne Spu - ren. Du führ - test dein Volk wie ei - ne

nie - mand sieht dei - ne Spu - ren. Du führ - - - test dein Volk wie ei - ne

115

Her - de, wie ei - ne Her - de durch Mo - se und Aa - - rons Land. A - - -

Her - de, wie ei - ne Her - - - de durch Mo - se und Aa - rons Land. A - - - -

Her - de, wie ei - ne Her - - - de durch Mo - se und Aa - rons Land. A - - - -

Her - de, wie Land. A -

119

men, a - - - - men, a - - men, -

men, a - - - - men. A - - - men, a - men. A - - - men, a -

men, a - - - - men. A - - - men, a - men. A - - - - men, a - - -

men, a - - - - men. A - - - men, a - men. A - - - - men,

125

a - - - men.

men, a - - - men.

- - - - men, a - - - men, a - - - men.

a - - - men, a - - - men, a - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Laut will ich schreien zu Gott 2 \(Motette\)](#)

Komponist: [Helmut Hudler](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text (leicht geändert) nach Psalm 77. In gespreizter Form übertragen aus dem ursprünglichen Beitrag . Neuauflage 10.07.2013.