



Intende voci orationis meae

Motette (Psalm 5,3) für gemischten Chor und Orgel

Edward Elgar, 1857 - 1934

Molto lento ed espressivo *rit.* *a tempo* *ppp ten. p*

Sopran
Alt
Tenor
Bass

In - - - ten - de vo - ci o - ra - tl -

Molto lento ed espressivo *rit.* *a tempo*

Orgel

pp *espress.* *ppp p*

musicalion

klicken für mehr

8

o - - - nis me - ae, Rex me - us Rex, Rex me - - us, et De - us me - - - us,

o - - - nis me - ae, Rex me - us Rex, Rex me - us, et De - us me - - - us,

o - - - nis me - ae, Rex me - us Rex, Rex me - - us, et De - us me - - - us,

o - - - nis me - ae, Rex me - us Rex, Rex me - - us, et De - us me - - - us,

8

mf *p* *espress.* *rit.* *mf*

15 *a tempo* *espress.* *p* *ppp* *ten.* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p*

Quo - - - - ni - am ad te, ad te o - ra - bo, ad te o - ra - bo

espress. *p* *ppp* *ten.* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p*

Quo - - - - ni - am ad te, ad te o - ra - bo, ad te o - ra - bo

espress. *p* *ppp* *ten.* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p*

Quo - - - - ni - am ad te, ad te o - ra - bo, ad te o - ra - bo

espress. *p* *ppp* *ten.* *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p*

Quo - - - - ni - am ad te, ad te o - ra - bo, ad te o - ra - bo

15 *a tempo* *pp* *ppp* *p* *cresc.* *mf* *dim.*

22 *solenne, dim.* *ppp*

Do - mi - ne, ad te o - - - ra - bo Do - mi - ne

solenne, dim. *ppp*

Do - mi - ne, ad te o - - - ra - bo Do - mi - ne

solenne, dim. *ppp*

Do - mi - ne, ad te o - - - ra - bo Do - mi - ne

solenne, dim. *ppp*

Do - mi - ne, ad te o - - - ra - bo Do - mi - ne

molto rit.

22 *espress.* *ppp* *lunga*

Übersetzung:

Vernimm mein lautes Schreien, mein König und mein Gott: denn ich flehe zu dir, Herr.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Intende voci orationis meae \(Motette\)](#)

Komponist: [Edward Elgar](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Text nach Psalm 5, 3. Übersetzung: Vernimm mein lautes Schreien, mein König und mein Gott; denn ich flehe zu Dir, Herr.