

Meeresstille und glückliche Fahrt

J.W.Goethe **Ruhige Halbe**

Albert Schmid

Tenöre

Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser, oh - ne

Bässe

Re - gung ruht das Meer. Und be - küm - mert sieht der

Schif - fer glat - te Flä - che rings - um - her.

Kei - ne Luft von kei - ner Sei - te! To - des - stil - le fürch - ter - lich!

In der un - ge - heu - ern Wei - te re - get kei - ne Wel - le sich. Die

Ne - bel zer - reis - sen, der Him - mel ist hel - le, und Ä - o - lus lö - set das

musicalion
klicken für mehr

2

7

T. ängst-li - che Band, und Ä - o - lus lö - set das ängst-li - che Band. Es säu - seln die

B.

14

T. Win - de, es säu - seln die Win - de, es rührt sich der Schif-fer. Ge - schwin- de! Ge -

B.

20

T. schwin-de! Ge - schwin- de! Ge - schwin-de! Es rührt sich der Schif-fer. Ge - schwin- de! Ge -

B.

26

T. schwind! Es teilt sich die Wel - le, es naht sich die Fer - ne; es naht sich die

B.

32

T. Fer - ne; schon seh' ich das Land! Es teilt sich die Wel - le, es naht sich die

B.

Etwas verzögern

38

T. Fer - ne; es naht sich die Fer - ne; schon seh' ich das Land!

B.

rit.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Meeresstille und glückliche Fahrt](#)

Komponist: [Albert Schmid](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)