

Au cimetière

Clair de lune
Les nuits d'été, no. 5

Hector Berlioz Op.7 Nr.5

Andantino non troppo lento ♩ = 88

8 *pp*

1. Con-nais-sez - vous la blan-che tom - be,

pp

8 *pp*

Où flotte a - vec un son plain - tif L'om-bre d'un if?

16 *pp*

Sur l'if, u - ne pa - le co - lom - be, Triste et seule, au so - leil cou - chant,

24 *pp* *ppp*

Chan-te son chant. 2. Un air ma-la-di- - ve-ment ten - dre,

32
8

poco cresc.

dim.

A la fois char-mant et fa - tal, Qui vous fait mal, Et qu'on vou -

poco cresc.

dim.

39
8

pp

draît toujours en - ten - dre; Un air, comme en sou - pire aux

pp

p

46
8

poco ritenuto

p

cieux L'ang

3. On di rait

ppp

ppp

53
8

que l'âme eveil - le - e Pleu - re sous ter - re, à l'unisson Dela chan - son,

pp

59
8

Et, du malheur d'etre ou-bli-é-e, Se plaint dans un rou-cou le ment

65
8

Bien dou-ce-ment. 4. Sur les ai-

70
8

les de On sent

cresc. a poco a poco

74
8

len-te-ment re-ve-nir Un sou-ve-nir;

dim... *p*

78
8

Une ombre, u - ne

83
8

forme an - ge - li - que Pas-- - se dans un ray - on trem - blant,

94
8

voi - le blanc.

5. Les bel - les de nuit,

pp

101

8

de - mi - clo - ses, Jet-tent leur par-fum faible et doux

109

8

Au-tour de vous, Et le fan - tôme aux mol - les po - ses

117

8

Mur-mure en vous ten - dant les bras: Tu re - vien - dras!

ppp
una corda

124

8

6. Oh! jamais plus, pres de la tom - be Je n'i -

130

8

rai, quand des - cend le soir Au man - teau noir, É - cou -

136

8

ter la pa - le co - lom - be Chan - ter, sur la poin - te de

poco cresc.

musicalion
klicken für mehr

142

8

un poco rita

l'if, Son chant

f pp ppp

poco rall.

musicalion
klicken für mehr

149

8

dim.

plain - tif!

dim.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Au cimetière](#)

Komponist: [Hector Berlioz](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Les Nuits d'été

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)