

Nachtlied

Irin Hahn-Hahn.

Robert Franz, Op.1 Nr.2

Allegro appassionato.

mf

mf

p

mf

p

musicalion
klicken für mehr

5

In der Naecht, in der Nacht da rau-schen die Bäu-me so

9

trau-rig da äch-zen die Lüf-te so schau-rig, da schie-ssen die Stern' aus der

13

Höh', da flü-stert das Schilf in dem See, und Al-les, so bäng-lich und

17 *cresc.*

still, weiss nicht wo es her, noch hin will und die Nacht, und die Nacht hab ich

cresc. *mf*

21

schlaf - los ver - wacht!

a tempo

f riten. *mf*

26 *n*

musicalion
klicken für mehr

Schwin - gen, will

mf

30

Lieb' zum Ge-lieb - te-sten drin - gen, ver - schmel-zen die See - len im Hauch, ver -

34 *cresc.*

sin - ken im däm-mern-den Aug', und Je - des, ob schwei-gend und still, weiss

38 *mf*

doch, dass zum An - dern es will, in der Nacht, in der Nacht, hab' ich

41 *f riten*

Dei - ner ge -

musicalion
klicken für mehr

46 *mf*

In der Nacht, in der Nacht da sah mich der Mond an so kla - gend, der

50

Baum schüt - telts Haupt so ver - sa - gend, manch Thrän - lein den Ster - nen ent -

53

floss, ich war ja ihr Lei - dens - ge - noss! Und Al - les sprach: sei doch nur

poco

57

still, wir nacht, und die Nacht, hast du

61

schla - fend ver - bracht!

a tempo, Tenore ben marcato

mf *mf* *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nachtlied](#)

Komponist: [Robert Franz](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)