

Die Harrende

(Osterwald)

Allegretto.

Leicht und munter.

Robert Franz Op. 35 Nr. 1

mf

Hör' ich ein Vög - lein sin - gen, so

mf

mp con Pedale

3

stimm' ich und

musicalion
klicken für mehr

5

hät - te ich sei - ne Schwin - gen, ich

7
blie - be nicht al - - - lein

9 *mf*
Er hat mir nicht ver - spro - - - chen die fro - he Wie - der -

12
kehr, - - - chen: er

15 *cresc.*
bleibt nicht lan - ge mehr.

cresc *f*

musicalion
klicken für mehr

18 *mf*

Das ist ein Blüh'n und Pran- - gen da drau - ssen in der

21

Welt, als wä- - re nun al - les

23

Ban-- in - ge -

25 *mf*

stellt. In's Herz wie Lenz - ge - läu- - te zieht

musicalion
klicken für mehr

28

la - chend die Hoff - nung ein: noch

30 *mf*

heu- - te wird er noch heu-- - te in

32

mei - nen in

f

cre scen do *f*

34

mei - nen - men sein.

mf

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Harrende](#)

Komponist: [Robert Franz](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 6 Lieder Op. 35

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)