

2. Aria

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 148

The image displays a musical score for the 2nd Aria of J.S. Bach's Church Cantata BWV 148. The score is written for Violin (Viol.) and Continuo (Cont.) in G major (one sharp) and 6/8 time. The music is organized into six systems, each with a Violin staff on top and a Continuo staff on the bottom. The Violin part features intricate sixteenth-note patterns and trills, while the Continuo part provides a steady harmonic accompaniment. A central orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the score. The measures are numbered 1, 4, 7, 10, 13, and 16 (with a 162 correction) at the beginning of each system.

Viol.

Cont.

musicalion
klicken für mehr

162

19 Tenore **A**

Ich ei - - - -

22 le. - - - - Viol.

25 ich ei - - - -

musicalion
klicken für mehr

28 le, die Leh - ren des

31 Le - bens zu hö ren, und su - che mit Freu den das hei - li - ge Haus, vvoi.

Cont. *f*

34 **B**

ich ei - - - -

p

37

- - le, die Leh - ren des Le - bens zu hö - - -

40

musicalion
klicken für mehr

43

- - ren, und su - - che mit Freu - - -

46

- den das hei - li - ge Haus.

Cont.

49

52

55

8

C

ru - fen so schö - ne das

musicalion
klicken für mehr

58

8

fro - he Ge - tö - ne zum Lo - be des Höch - sten die Se - li - gen aus, wie

VioL

61

8

ru - fen so schö - ne das fro - he Ge - tö - ne,

64

8

tr wie ru - fen so schö - ne das fro - he Ge - tö - ne zum

67

8

Lo - be des Höch - sten die Se - li - gen aus,

Cont.

Viol.

f

70

8

wie

p

musicalion
klicken für mehr

73

8

ru - fen so schö - ne das fro - he Ge -

76

8

tö - ne zum Lo - be des Höch - sten die Se - li - gen aus, wie

tr

79
8 ru - fen so schö - ne das fro - he Ge - tö - ne,

82
8 wie ru - fen so schö - ne das fro - he Ge - tö - ne zum Cont.

85
8 Lo - be des Höch - ste

88

91
8 Ich ei - - - -

94

8

- le, die Leh ren des

97

8

Le - bens zu hö - ren, und su - che mit Freu - den das hei - li - ge Haus,

Cont.

Viol.

f

100

8

ich ei - - -

musicalion
klicken für mehr

103

8

- le, die Leh - ren des Le - bens zu hö - - -

106

8

109

8

- ren, und su - che mit Freu - - -

Viol.

112

8

- - - - - den das hei - li - ge Haus.

Coat.

Viol.

f

dal segno

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Aria Nr. 2](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten: Bringet dem Herrn Ehre seines Namens

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)