

Die Müllerin

Grieg Opus 2 Nr. 1

(A. v. Chamisso)

Andante serioso

p poco piu mosso

Die Müh-le, die dreht ih-re

p *cresc. e ritard.* *p*

7

p *cresc.* *p* *cresc.*

Flü- gel, der Sturm, der sau-set da-rin, und un-ter der Lin-de am

cresc.

musicalion

klicken für mehr

15

f *Andante*

Hü- gel, da wei-net die Mül-le rin: Lass sau-sen den

f *p*

22

cre---- *scen----* *do* *p*

Sturm und brau-sen, ich ha-be ge-baut auf den Wind Ich

cre---- *scen----* *do* *f*

29 *cresc.* *cre* *scen* *do sempre* *ff* *rit.* *a tempo*

ha - be ge - baut auf Schwü - re, da war ich ein tö - rich - tes Kind

36 *ritenuto* *a tempo* *quasi recitativo*

Noch hat mich der

44 *fz* *p cresc.* *fz*

Wind nicht be - k

treu. Und

51 *p* *più lento* *ritard.*

bin ich ver - armt und be - tro - gen, die Schwü - re, die wa - ren nur Spreu.

[illegible]

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Müllerin](#)

Komponist: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)