

Liebe

(H. C. Andersen)

(Üb.: F. v. Holstein)

Grieg Opus 15 Nr. 2

Andantino

p

1. Die
2. In

4

Son - ne glüht, ein Lie - bes-traum und küh - let ihr Haupt in der
stil - ler Bucht, wo die Flut so klar da schau-kelt im Na - chen ein

musicalion
click for more

7

Wel - len Schaum. Wer schil-dert die Pracht, — wer schil dert die Glut? In
lie - ben-des Paar. Im Mee-re, im Au - ge und hoch im Blau'n, ein

10 *p*

schwei - gen - der An - dacht die Er - de ruht, die Blüm - lein im Win - de nur
 drei - fa - cher Him - mei ist dort zu schau'n. Doch der mich am mei - sten ent -

13 *pp* *poco rit. cresc.* *f* *sostenuto* *p*

schwan - ken, als küss - ten sie sich, als küss - ten sie sich in Ge - dan -
 zük ket: aus lie - ben - dem Aug', aus lie - ben - dem Aug mich an blik -

17

ken.
ket.

p *pp*

musicalion
 click for more

3. In reinster Bläue der Himmel lacht,
 d'rin glüh'n die Gedanken wie Sterne bei Nacht.
 Tief blickt man hinein wie ins Geisterreich
 und fühlt sich als Kind und als Mann zugleich.
 Air Denken verliert sich nach Oben,
 den Vater der Liebe, den Vater der Liebe zu loben.

Type: Sheet music

Title: [Love](#)

Composer: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)