

Die Poesie

(H. C. Andersen)

(Üb.: V 1-2 H. Schmidt,
V. 3-4 Hans-Joachim Theill)

Grieg Opus 18 Nr. 5

Allegro con anima

1. O

Land der Po- e - sie, du

himm- li - sches Ge - fil - de! Du

tust das Pa- ra - dies, das

9

einst den Men - schen rauh ver - stieß, aufs

11

neu - e auf ihm mil - de, und

p

13

nun ver -

musicalion
click for more

auf's

16

neu - e auf ihm mil - de, und nun ver - liert er's

19

nie und nun ver - liert er's nie,

f *3*

p *stretto* *cresc.*

23

f *3*

28

musicalion
click for more

Wer
Des
Vom

30

dir im Scho - ße wohnt, dem
All - tags klei - ner ver -
Geis - te uns ver - erbt, bist

32

wird leihst Ur - zum du quell Fest Glanz du das und zum Le Se Sin - ben; gen; gen; aus wirkst Du

34

nie - dren All - tags Dunst ins
dass die Gott - heit nah und,
öff - nest uns die die Tü zum

musicalion
click for more

36

heh - re lich - te Reich der Kunst weißt
die uns lieb sind, im - mer da. Wer
Pa - ra - die - se für und für, lässt

p

38

du reich, al - ihn läßt le zu vom her - er - he - ben, Ver - mö - gen, wo wer stets klin - gen,

40

Fried denkt, jung und läßt und Freu ab nie - de vom ver - tront, Streit. derbt,

musicalion
click for more

42

weiß Wer läßt du reich al - ihn läßt le zu vom her - er - Ver - zen

44

he - ben, wo Fried' und Freu - de
mö - gen, wer denkt läßt ab vom
klin - gen stets jung und nie ver -

46

thront Streit, derbt, wo Fried' und Freu - de tront.
wer denkt, läßt ab vom Streit.
stets jung und nie ver - derbt.

cresc. *rit.* *f* *cresc.* *a*

musicalion
click for more

50

stringendo sempre *f* *p*

Type: Sheet music

Título: [Poetry](#)

Compositor: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)