

Prolog

„Erinnerungen von Berg und Fjord“
von Holger Drachmann
(Üb.: H. Schmidt)

Grieg Opus 44 Nr. 1

Andante molto

M.M. $\text{♩} = 69$

ritard.

pp *una corda*

a tempo *pp*

Ich weiß nicht, was die See - le mir o se - sam froh be - wegt,

dolcissimo

musicalion
klicken für mehr

daß hoch hin - auf ge - wal - tig das Herz in Won - ne schlägt:

11

ein wun - der - ba - res Ah - nen so freu - dig mich durch - dringt,

14

und jauchzend laut aus vol - ler Brust mir hel - ler Ju - bel klingt

musicalion
klicken für mehr

17

Was führ - te nur hier - her mich

21

in die - se Welt von Stein? Was hab' mit Ber - ges - zin - nen,

25 *poco a poco cresc.*

mit Glet- - schern ich ge - mein? Doch ja!

poco a poco cresc.

28 *più cresc.*

Ich kenn' das Seh-nen: ich selbst, ich woll-te hier, o Fel-sen-schoß

più cresc.

32 *rit.*

mich wan-deln auf's Neu' zum Kind in dir!

rit.

36 *a tempo*

Schon spür' ich neu-es Le-ben, das heim-lich in mir schafft,

39

durch mei - ne A - dern rin - nen die Strö - me dei - ner Kraft:

42

mit dei - nen Gi - pfeln fühl' ich mich wach - sen him - mel - wärts,

45

- ren" jauchzt mein

48

Herz

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Prolog](#)

Komponist: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Erinnerungen von Berg und Fjord

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)