

Ein Traum

(F. M. Bodenstedt)

Grieg Opus 48 Nr. 6

Andante

p

Mir träum-te einst ein schö - ner Traum:

4

mich lieb-te ei - ne blon - de Maid, es war am grü-nen Wal - des-raum,

8

es war zur war-men Frü - lings-zeit:

11

die Kno-spe sprang, der Wald-bach schwoll, fern aus dem Dor-fe scholl Ge-läut'

15 *cresc.* *cresc.*

wir wa - ren gan - zer Won - ne voll, ver - sun - ken ganz in

18 *un poco mosso*
dolce *pp*

Se - ligkeit. Und schö - ner noch

21 *cresc.*

als ein. lich-keit:

24 *p* *cresc.*

es war am grü-- - nen Wal - des - raum, es war zur war - men

27 *p poco a poco stringendo e cresc.*

Früh - lings-zeit; der Wald - bach schwoll, die Knos - pe sprang,

30

Ge - läut' er-scholl vom Dor - fe her: _____

33

Ich hielt dich fest, ich hielt dich lang und las - se dich nun

36 *più cresc.*

nim - mer-mehr! _____ nim - mer-mehr!

39 *poco ten.* *f* *agitato*

nim- - mer-mehr! 0 früh-lings-grü - ner Wal - des-raum,

poco ten. *f* *agitato*

42 *poco ten.* *f* *agitato* *più f*

du lebst in mir durch al - le Zeit! Dort ward die

poco ten. *f* *agitato* *più f*

45 *poco ten.* *f* *agitato* *più f*

Wirk - lich-keit zum Traum, dort ward der Traum zur Wirk- - lich -

poco ten. *f* *agitato* *più f*

48 *poco ten.* *f* *agitato* *più f*

keit! *strepitoso*

poco ten. *f* *agitato* *più f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ein Traum](#)

Komponist: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)