



O Tal meiner Heimat, so wonnig und schön

Heimatlied für gemischten Chor a cappella

Franz Wilhelm Abt, 1819 - 1885

Strophen im Überblick:

1. O Tal meiner Heimat, so wonnig und schön, so traulich umflochten von blumigen Hö'n, da säuseln die Lüfte erquickend und mild, da wandelt der Friede im stahlenden Bild. O Tal meiner Heimat, so wonnig und schön, o Tal meiner Heimat, so wonnig und schön!
2. Im Tal meiner Heimat, im duftenden Grün, wo Veilchen und Rosen und Lilien blüh'n, da ruhet sich's lieblich am kühlenden Bach, da ruft das Echo den Fröhlichen nach: O Tal meiner Heimat ...
3. Im Tal meiner Heimat beim wechselnden Spiel entsprossen der Jugend der Freuden so viel, da trübet kein Kummer den fröhlichen Sinn, da eilen die Stunden geflügelt dahin. O Tal meiner Heimat ...
4. Im Tal meiner Heimat, da mocht ich im Duft der blühenden Linde in moosiger Gruft entschlummern, wenn einst mich der Abend begrüßt, und sterbend das sehnde Auge sich schließt. O Tal meiner Heimat ...

Nicht zu langsam

S
A

mf

1. O Tal mei-ner Hei-mat, so won-nig und schön, so trau-lich um-
2. Im Tal mei-ner Hei-mat, im duf-ten-den Grün, wo Veil-chen und
3. Im Tal mei-ner Hei-mat beim wech-seln-den Spiel ent-spros-sen der
4. Im Tal mei-ner Hei-mat, da mocht ich im Duft der blü-hen-den

T

mf

1. O Tal mei-ner Hei-mat, so won-nig und schön, so trau-lich um-
2. Im Tal mei-ner Hei-mat, im duf-ten-den Grün, wo Veil-chen und
3. Im Tal mei-ner Hei-mat beim wech-seln-den Spiel ent-spros-sen der
4. Im Tal mei-ner Hei-mat, da mocht ich im Duft der blü-hen-den

B

mf

1. O Tal
2. Im Tal
3. Im Tal
4. Im Tal mei-ner Hei-mat, da mocht ich im Duft

so trau-lich um-
wo Veil-chen und
ent-spros-sen der
der blü-hen-den

cresc.

musicalion
click for more

7

floch-ten von blu-mi-gen Höh'n, da säu-seln die Lüf-te er-
Ro-sen und Li-li-en blüh'n, da ru-het sich's lieb-lich am
Ju-gend der Freu-den so viel, da trü-bet kein Kum-mer den
Lin-de in moo-si-ger Gruft ent-schlum-mern, wenn einst mich der

floch-ten von blu-mi-gen Höh'n, da säu-seln die Lüf-te er-
Ro-sen und Li-li-en blüh'n, da ru-het sich's lieb-lich am
Ju-gend der Freu-den so viel, da trü-bet kein Kum-mer den
Lin-de in moo-si-ger Gruft ent-schlum-mern, wenn einst mich der

floch-ten von blu-mi-gen Höh'n, da säu-seln die Lüf-te er-
Ro-sen und Li-li-en blüh'n, da ru-het sich's lieb-lich am
Ju-gend der Freu-den so viel, da trü-bet kein Kum-mer den
Lin-de in moo-si-ger Gruft ent-schlum-mern, wenn einst mich der

12

quik - kend und mild, da wan - - - delt der Frie - - - de im
 küh - len - den Bach, da ru - - - fet das E - - - cho den
 fröh - li - chen Sinn, da ei - - - len die Stun - - - den ge -
 A - - - bend be - grüßt, und ster - - - bend das seh - - - nen - de

8

quik - kend und mild, da wan - - delt der Frie - - de im
 küh - len - den Bach, da ru - - fet das E - - cho den
 fröh - - li - chen Sinn, da ei - - len die Stun - den ge -
 A - - - bend be - grüßt, und ster - bend das seh - - - nen - de

quik - kend und mild, da wan - delt der Frie - - - de der Frie - - - de im
 küh - len - den Bach, da ru - fet das E - - - cho, das E - - - cho den
 fröh - - li - chen Sinn, da ei - len die Stun - - - de, die Stun - - den ge -
 A - - - bend be - grüßt, und ster - bend das Au - - - ge, das seh - - - nen - de

16

strah - - - len -
 Frö - - -
 flü - - -
 Au - - -

at, so won - nig und

musicalion
 click for more

8

strah - - - len - den Bild. } O Tal mei - ner Hei - mat, so won - nig und
 Frö - - - li - chen nach: }
 flü - - - gelt da - hin. }
 Au - - - ge sich schließt. }

strah - - - len - den Bild. } O Tal mei - ner Hei - mat, so won - nig und
 Frö - - - li - chen nach: }
 flü - - - gelt da - hin. }
 Au - - - ge sich schließt. }

21

schön, o Tal mei - ner Hei - mat, so won - nig und schön!

poco ritard. f p pp

8

schön, o Hei - mat, so won - nig und schön!

poco ritard. f p pp

schön, so won - nig und schön!

poco ritard. p pp

Type: Sheet music

Título: [O Tal meiner Heimat, so wonnig und schön \(folksong\)](#)

Compositor: [Franz Abt](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)