



Media vita in morte sumus

Antiphon für gemischten Chor a cappella

Josef Gabriel Rheinberger, 1839 - 1901

Adagio molto (♩=58)

Sopran *p* Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - te su - mus.

Alt *p* Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - te su - mus.

Tenor *p* Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - - - te su - mus.

Bass *p* Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - te su - mus.

7 *f* *sf* *sf* *pp*
Quem quae - - ri - mus ad - ju - to - rem ni - si te? Do - mi - ne, -
Quem a? Do - mi - ne
8 *f* *sf* *pp*
Quem quae - ri - mus ad - ju - to - rem ni - si te? Do - mi - ne
Quem quae - ri - mus ad - ju - to - rem ni - si te? Do - mi - ne

14 *f* *f* *f*
qui pro pec - ca - tis, pec - ca - tis no - stris ju - ste i -
qui pro pec - ca - tis, pec - ca - tis no - stris ju - ste i -
qui pro pec - ca - tis no - - - stris ju - ste, ju - ste i -
qui pro pec - ca - tis, pec - ca - tis no - - - stris ju - ste i - ra - sce - ris,

20

ra - sce-ris, san - cte De - us!

ra - sce-ris, san - cte, san - - cte De - us!

ra - sce-ris, san - cte De - - us, san - cte De - us! San - cte

san - cte De - - US, san - cte De - us! San -

26

San - cte for - tis et mi - se - ri - cors sal - va - tor:

for - tis, san - cte, sal - va - tor:

for - tis, san - cte, sal - va - tor:

- - cte for - - - tis, et mi - se - ri - cors sal - va - tor:

33

a - ma - re mor - - ti ne tra - de nos, ne tra - - - de nos.

a - ma - re mor - ti ne tra - de nos, ne tra - - - de nos.

a - ma - re mor - ti ne tra - de, ne tra - de nos, ne tra - de nos.

a - ma - re mor - - ti ne tra - de nos, ne tra - - - de nos.

Type: Sheet music

Título: [Media vita in morte sumus \(antiphon\)](#)

Compositor: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

2 versions, in original key of A minor and transposed to G minor, respectively.