

Eva-Maria Opahle, Juni 2013
© Götte-Schmidt, Gengenbach

Largo, MM: ♩. = ca. 33

poco accelerando MM: ♩. = ca. 40

Fagott

14 3 *p*

22 *p*

30 *mp*

37 *mf* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *p*

46 *p* *mf* 3 *mf*

50

54

58 10

74 *mp* 3

78 *mf*

83 *f* *mp*

87 *mf* 3 *p* *mf* *p* 9

100 Violine pizz. *mf*

104

106 *f*

110 Orgel: *fff* *ppp* *pp* *p*

118 Violine:

127

134 *molto ritardando* *a tempo* *mf*

138 MM: ♩ = ca. 60

143 Violine: *p*

145 *mf* *ff* *mf* *f*

Sinfonietta - Für Andi

Für Andi, Trio_Orgel - 1 -

Violine, Fagott und Orgel

MM: ♩. = ca. 40

Eva-Maria Opahle, Juni 2013

© Götte-Schmidt, Gengenbach

8' und 4' - Register Violine:

Orgel

8' und 4' - Register

16' und 8' - Register

3

3

3

pp

8

poco accelerando

pp

pp

pp

18 MM: ♩. = ca. 40

musicalion

klicken für mehr

p

pp

4

4

30

Fagott:

pp

7

7

7

46

mf

mf

mf

pp

4/4

2/4

52

p

mf

56

mf

61

p

musicalion
klicken für mehr

67

mf

75

p

mf

mp

mf

mf

83

mp

mf

87

91

musicalion
klicken für mehr

95

98

100

mp *mf*

104

mf

108

mf *fff* *fff* *fff*

+ 2' Register

Tutti
8va

113

ppp *pp*

- 2' Register

123

mp *mp*

133

molto ritardando a tempo

MM: ♩ = ca. 60

138 + 2' Register

mf

141

mf

145

Largo, MM: ♩. = ca. 33

© Götte-Schmidt, Gengenbach

Largo, MM: ♩. = ca. 33

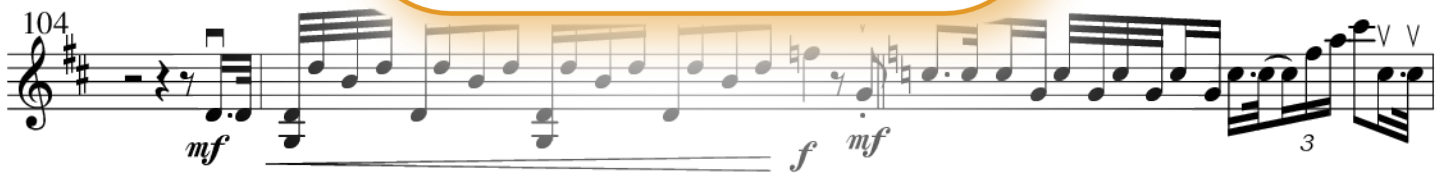
Spitze

MM: ♩. = ca. 40 Orgel:

pizz.

Fagott:

musicalion
klicken für mehr



117

Orgel:

1

V 1 3

p

123

1 2 1

V

mp

130

V

136

molto ritardando

a tempo, MM: ♩ = ca. 60

V

mf *mf*

3

139

2/4

mf

musicalion
klicken für mehr

143

2/4

mf *f* *ff*

147

2/4

f 3 3 3

V

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Für Andi](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Violine+Fg+OrgmP

Instrumentierung: Violine (Geige) = VI(1), Fagott = Fg(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)

Violine oder Viola Profonda, Fagott und Kirchenorgel