

# Böser Tag

## Lieder-Zyklus aus Arne Garborgs

*Andante espressivo*

Grieg Opus 67 Nr. 7

*p* Sie zäh-let Stund' auf Stund' und Tag auf Tag, bis Sonn-tag

*p*

*p*

4 kommt, er müßt' ihr ja ge - lo ben, daß, ob's auch Kie - sel - stei - ne reg - nen

*mf*

*mf*

7 *cresc.* mag, sie soll - ten tref - fen sich beim Sen - nen dro - ben. Doch

*f*

*cresc.*

*f*

*p*

10 Sonn-tag kommt und geht mit Sturm und Schnee, sie weint al - lein mit ih - rem bit - ter'n

*f*

*f*

13

Weh — Gleich wie der Vo - gel schwer ver - wun - det sank und stumm ver -

*p* *pp* *p*

17

en - det un - ter Blu - tes - trä - nen, zu Bet - te schleppt sie be - bend sich und krank, durch -

*mf* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *f*

21

wacht die lan - ge Na - ch - ter - ze, bleicht der Wan - gen

*p*

24

Rot — Ver - las - sen hat er sie, das ist ihr Tod —

*f* *dim. e rit.* *p* *cresc.* *f* *dim. e rit.* *p* *pp*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Böser Tag](#)

*Komponist:* [Edvard Hagerup Grieg](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Arne Garborgs Haugtussa

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)