

Böser Tag

Lieder-Zyklus aus Arne Garborgs

Andante espressivo

Grieg Opus 67 Nr. 7

p Sie zäh-let Stund' auf Stund' und Tag auf Tag, bis Sonn-tag

p

p

4 kommt, er müßt' ihr ja ge - lo ben, daß, ob's auch Kie - sel - stei - ne reg - nen

mf

mf

7 *cresc.* mag, sie soll - ten tref - fen sich beim Sen - nen dro - ben. Doch

f

cresc.

f

p

10 Sonn-tag kommt und geht mit Sturm und Schnee, sie weint al-lein mit ih-rem bit-ter'n

f

f

13

Weh — Gleich wie der Vo - gel schwer ver - wun - det sank und stumm ver -

p *pp* *p*

17

en - det un - ter Blu - tes - trä - nen, zu Bet - te schleppt sie be - bend sich und krank, durch -

mf *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *f*

21

wacht die lan - ge Na - ch - ter - ze, bleicht der Wan - gen

p

24

Rot — Ver - las - sen hat er sie, das ist ihr Tod —

f *dim. e rit.* *p* *cresc.* *f* *dim. e rit.* *p* *pp*

Type: Sheet music

Título: [Bad Day](#)

Compositor: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Arne Garborgs Haugtussa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)