

Ich knüpfte manche zarte Bande

Aus "Der Bettelstudent"

Carl Millöcker

Allegro moderato.

Symon.

Ich knüpf - te man - che zar - te Ban - de
Die Po - lin hat von al - len Rei - zen

stu - dir - te die Pa - ri - se - rin die schön - sten Fraun vom Sach - sen - lan - de
die ex - qui - si - te - sten ver - eint wo - mit die An - dern ein - zeln gei - zen

in Deutsch - land, Un - garn wie in Wien; ich kenn' der Frau - en
bei ihr als ein Bou - quet er - scheint, die Na - se hat sie

Reiz im Sü - den Ne a pel, Rom, Flo - renz Ma - drid drang auch bis zu den
gri - chisch, rö - misch Gluth - au - gen von der Spa - nie - rin, der üpp' - ge Mund ist

3

Py - ra - mi den nahm Af - ri - ka zum Theil auch mit Hab'
 sla - visch böh - misch und lieb - lich wie - ner - risch das Kinn. Von

6

an des Gan - ges Strand ge - ses - sen und tausch - te dort so man - chen
 der Pa - ri - se - rin das Füss - chen und von der Brit - tin die Fi -

9

Kuss.
gur. scher - kes - sen mit
a Bis - chen, doch

musicalion
 klicken für mehr

12

schö - nen Frau des Kau - ka sus. Noch schö - ner schien mir die Cre o - lin doch
 im - mer grad' das Be - ste nur, sie borgt so - gar von der Mon - go - lin et -

pp

16

all' die Schön - heit schnell er - bleicht, wenn man da - ge - gen
 was Pi - kan - te - rie viel - leicht, und gra - de da durch

rall. *im tempo -*

19

hält die Po - lin, der von Po - lin Reiz bleibt un - er - reicht, Wenn und
wird die Po - lin von kei - nem an - dern Weib er - reicht, und

22

man da - ge - gen hält die Po - lin, der von Po - lin Reiz ist un - er -
gra - de da - durch wird die Po - lin von kei - nem an - dern Weib er

25

1.

reicht!
-reicht!

musicalion
klicken für mehr

29

2.

Gra de da - durch wird die Po - lin von kei - nem an - dern Weib er - reicht! _____

Gra de da - durch wird die Po - lin von kei - nem an - dern Weib er - reicht! _____

Gra de da - durch wird die Po - lin von kei - nem an - dern Weib er - reicht! _____

Gra de da - durch wird die Po - lin von kei - nem an - dern Weib er - reicht! _____

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich knüpfte manche zarte Bande](#)

Komponist: [Karl Millöcker](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Chor>SATB+Kl

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

aus Der Bettelstudent