

Der Abendhimmel

(WAB 55; 1. Vertonung 1861-62)
(Erstausgabe: Doblinger Wien, 1902,
NGA: XXIII/2, Nr. 19 (Pachovsky-Reinthal, 2001,
zweite Vertonung desselben Textes
vgl. WAB 55; Van Zwol Bruckner-Biografie 724f.)

Joseph Christian von Zedlitz (1790-1862)

Anton Bruckner (1824-1896)

Feierlich, gemäßigt

p *cresc.*

Tenor 1. Wenn ich an dei - ner Sei - te im A - bend-dun - kel geh', den

Tenor 1. Wenn ich an dei - ner Sei - te im A - bend-dun - kel geh', den

Bass 1. Wenn ich an dei - ner Sei - te im A bend-dun - kel geh', den

Bass 1. Wenn l geh', den

musicalion

klicken für mehr

5 *cresc.* *mf* *p*

T. Mond und sein Ge - lei - te, die tau - send Ster - ne seh', die

T. Mond und sein Ge - lei - te, die tau - send Ster - ne seh', die

B. Mond und sein Ge - lei - te, die tau - send Ster - ne seh', die

B. Mond und sein Ge - lei - te, die tau - send Ster - ne seh', die tau - send

2 9 *mf*

T. tau - send Ster - ne seh', Dann möcht' ich den Mond um - fan - gen und

T. tau - send Ster - ne seh', Dann möcht' ich den Mond um - fan - gen und

B. tau - send Ster - ne seh', Dann möcht' ich den Mond um - fan - gen und

B. Ster - ne seh', Dann möcht' ich den Mond um - fan - gen und

13 *mf*

T. drü - cken an mei - ne Brust, die Ster - ne her - un - ter -

T. drü - cken an mei - ne Brust, die Ster - ne her - un - ter -

B. drü - cken an mei - ne Brust, die Ster - ne her - un - ter -

B. drü - cken an mei - ne Brust, die Ster - ne her - un - ter -

musicalion
klicken für mehr

16 *pp* *f*

T. lan - gen in voll - er, sel' - ger Lust, die

T. lan - gen in voll - er, sel' - ger Lust, die

B. lan - gen in voll - er, sel' - ger Lust, die

B. lan - gen in voll - er, sel' - ger Lust, in sel' - ger

19 *decresc.* 3

T. 8 Ster - ne her - un - ter lan - gen in voll - er, sel' - ger

T. 8 Ster - ne her - un - ter lan - gen in voll - er, sel' - ger

B. Ster - ne her - un - ter lan - gen in voll - er, sel' - ger

B. Lust, her - un - ter lan - gen in voll - er, sel' - ger

22 *p* *mf*

T. 8 Lust! Mit ih - nen die Lo - cken Dir schmü - cken! Und

T. *p* Lust! - cken! Und *mf*

B. Lust! Mit ih - nen die Lo - cken Dir schmü - cken! Und *mf*

B. *p* Lust! Mit ih - nen die Lo - cken Dir schmü - cken! Und *mf*

musicalion
klicken für mehr

25 *cresc.* *f*

T. 8 schmü - cken die schö - ne Brust, ich möcht' Dich schmü-cken und

T. *cresc.* schmü - cken die schö - ne Brust, ich möcht' Dich schmü-cken und *f*

B. *cresc.* schmü - cken die schö - ne Brust, ich möcht' Dich schmü-cken und *f*

B. *cresc.* schmü - cken die schö - ne Brust, ich möcht' Dich schmü-cken und *f*

4 28

p *mf*

T. drü - cken, und ster-ben vor Wonn' und Lust, ich möcht' Dich schmü-cken und

T. drü - cken, und ster-ben vor Wonn' und Lust, ich möcht' Dich schmü-cken und

B. drü - cken, und ster-ben vor Wonn' und Lust, ich möcht' Dich schmü-cken und

B. drü - cken, und ster-ben vor Wonn' und Lust, ich möcht' Dich schmü-cken und

32

p *pp*

T. drü - cken, und ster - ben vor Wonn' und Lust, und ster -

T. drü - ck ster -

B. drü - cken, und ster - ben vor Wonn' und Lust, und ster -

B. drü - cken, und ster - ben vor Wonn' und Lust, und ster -

musicalion
klicken für mehr

36

immer langsamer

T. ben vor Wonn' und Lust. _____

T. ben vor Wonn' und Lust. _____

B. ben vor Wonn' und Lust. _____

B. ben vor Wonn' und Lust. _____

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Abendhimmel](#)

Komponist: [Anton Bruckner](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)