



O Herr, ich bin nicht würdig

Gesang zur Kommunion für gemischten Chor a cappella

(aus "Deutsche Messgesänge")

Michael Haydn, 1737 - 1806

MH 560/9, Text: F.S. von Kohlbrenner (1777)

Demütig

Sopran *p* *mf*
0 Herr, ich bin nicht wür-dig, o Herr, ich bin nicht wür - dig, zu

Alt *p* *mf*
0 Herr, ich bin nicht wür-dig, o Herr, ich bin nicht wür - dig, zu

Tenor *p* *mf*
0 Herr, ich bin nicht wür-dig, o Herr, ich bin nicht wür - dig, zu

Bass *p* *mf*
0 Herr, ich bin nicht wür-dig, o Herr, ich bin nicht wür - dig, zu

6 *p* *mf*
dei - nem Tisch zu geh'n Du a - ber, mach mich würdig, du a - ber, mach mich

dei - nem Tisch *mf* du a - ber, mach mich

8 *p* *mf*
dei - nem Tisch zu geh'n. Du a - ber, mach mich würdig, du a - ber, mach mich

dei - nem Tisch zu geh'n. Du a - ber, mach mich würdig, du a - ber, mach mich

11 *p*
wür - dig, er - hör mein kind - lich Fleh'n! O stil - le mein Ver -

wür - dig, er - hör mein kind - lich Fleh'n! O stil - le mein Ver -

8 *p*
wür - dig, er - hör mein kind - lich Fleh'n! O stil - le mein Ver -

wür - dig, er - hör mein kind - lich Fleh'n! O stil - le mein Ver - - - lan - - -

16

lan-gen, du See-len - bräu - ti - - gam, im Geist dich zu emp - fan-gen,

lan-gen, du See-len - bräu - ti - - gam, im Geist dich zu emp - fan-gen,

lan-gen, du See-len - bräu - ti - gam, im Geist dich zu emp - fan-gen,

gen, du See-len - bräu - - - - ti - gam, im Geist dich zu emp - fan-gen,

21

im Geist dich zu emp - fan - gen, dich, wah - res, dich, wah - res, dich,

im Geist dich wah - res, dich,

im Geist dich zu emp - fan - gen, dich, wah - res, dich, wah - res,

im Geist dich zu emp - fan - gen, dich, wah - res, dich, wah - res,

26

wah - res, dich, wah - res, dich, wah - res Got - tes - lamm!

wah - res, dich, wah - res, dich, wah - res Got - tes - lamm!

dich, wah - res, dich, wah - res, wah - res Got - tes - lamm!

dich, wah - res, dich, wah - res, wah - res Got - tes - lamm!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Herr, ich bin nicht würdig \(Gesang zur Kommunion\)](#)

Komponist: [\(Johann\) Michael Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: F. S. von Kohlbrenner (1777).