

Der Jäger aus Kurpfalz

Ein deutsches Volkslied mit etwas
ausgefallenen Variationen

Satz: A.v. Othegraven

(INTRO)

Score for Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: Ein Jä - ger aus Kur - pfalz, der rei - tet durch den grü - nen Wald, er

Score for Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: schießt sein Wild da - her, gleich wie es ihm ge - fällt. Tra - ra, tra -

Score for Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: ra, gar lu - stig ist die Jä - ge - rei all - hier auf grü - ner Heid, all -

15

T 1

8

hier auf grü - ner Heid. Auf, sat - telt mir mein Pferd und

T 2

8

hier auf grü - ner Heid. Auf sat - telt mir mein Pferd und

B 1

All - hier auf grü - ner Heid.

B 2

All - hier auf grü - ner Heid. Tra - ra

19

T 1

8

legt dar - auf den Man - tel - sack ! So reit ich weit um - her als

T 2

8

legt dar - auf den Man - tel - sack ! So reit ich weit um - her als

B 1

Tra - ra

B 2

Tra - ra

musicalion
click for more

23

T 1

8

Jä - ger von Kur - pfalz. Tra - ra, tra - ra, gar lu - stig ist die

T 2

8

Jä - ger von Kur - pfalz. Tra - ra, tra - ra, gar lu - stig ist die

B 1

Tra - ra, tra - ra, tra ra, gar lu - stig ist die

B 2

Tra - ra, tra - ra, tra - ra, gar

28

T 1
8
Jä - ge - rei all - hier auf grü - ner Heid, all - hier auf grü - ner

T 2
8
Jä - ge - rei gar lu - stig ist die Jä - ge - rei all - hier auf grü - ner

B 1
8
Jä - ge - rei, gar lu - stig ist die Jä - ge - rei all - hier all -

B 2
8
lu - stig ist die Jä - ge - rei all - hier auf grü - ner Heid, all -

32

T 1
8
Heid. Jetzt reit ich nicht mehr heim, bis dass der Kuk - kuk

T 2
8
Heid. Jetzt reit ich nicht mehr heim, bis dass der Kuk - kuk

B 1
8
hier auf grü - tra - ra,

B 2
8
hier auf grü - ner Heid. Tra - ra, tra - ra,

musicalion
click for more

36

T 1
8
kuk - kuk schreit. Er schreit die gan - ze Nacht all - hier auf grü - ner

T 2
8
kuk - kuk schreit. Er schreit die gan - ze Nacht all - hier auf grü - ner

B 1
8
tra - ra, all - hier auf grü - ner

B 2
8
tra - ra, tra - ra tra - ra, tra -

40

T 1
8
Heid. Tra - ra, tra - ra, tra - ra, gar lu - stig ist die

T 2
8
Heid. Tra - ra, tra - ra, tra - ra, gar lu - stig ist die

B 1
8
Heid. Tra - ra, tra - ra, tra - ra - ra, tra - ra - ra, tra - ra - ra tra - ra

B 2
8
ra tra - ra, tra - ra - ra tra - ra - ra, gar lu - stig ist die

44

T 1
8
Jä - ge - rei all - hier auf grü - ner Heid, all - hier auf grü - ner

T 2
8
Jä - ge - rei, gar lu - stig ist die Jä - ge rei all - hier, all -

B 1
8
ra tra - ra - ra, - hier auf grü - ner

B 2
8
Jä - ge - rei, g... all - hier auf grü - ner

musicalion
click for more

48

T 1
8
Heid. Tra - ra, tra - ra, tra - ra, tra - ra.

T 2
8
hier auf grü - ner Heid, all - hier auf grü - ner Heid. Tra - ra.

B 1
8
Heid. Tra - ra, all - hier auf grü - ner Heid, auf grü - ner Heid. Tra - ra.

B 2
8
Heid. Tra - ra, all - hier auf grü - ner Heid. Tra - ra.

Beim Arrangement im Variationsteil werden
Motive von Beethoven und Mozart sowie
ein Volkslied aus den Anden verwendet.

(VARIATIONEN)

Satz / Arrangement / Text
Gunther Rost

54

T 1
8
Ein Jä - ger aus Kur - pfalz, der rei - tet durch den

T 2
8
Der rei - tet durch den

B 1
8
Der rei - tet durch den

B 2
8
Ein Jä - ger aus Kur - pfalz, der rei - tet durch den

57

T 1
8
Win - ter - wald, es ist so bit - ter kalt, was

T 2
8
Win - ter - wald. kalt, was

B 1
8
Win - ter - ra, tra - ra - ra

B 2
8
Win - ter - wald, es ist sau - kalt, tra - ra - ra

musicalion
click for more

60

T 1
8
ihm nicht sehr ge - fällt. Tra - ra, tra - ra, nicht

T 2
8
ihm nicht sehr ge - fällt. tra - ra - ra tra - ra - ra,

B 1
8
ihm nicht sehr ge - fällt. tra - ra - ra, tra - ra - ra,

B 2
8
ihm nicht sehr ge - fällt. tra - ra - ra, tra ra - tra - ra - tra ra, nicht

64

T 1
8
lu - stig ist die Jä - ge - rei all - hier auf kal - ter Heid, all -

T 2
8
lu - stig ist die Jä - ge - rei all - hier auf kal - ter Heid, all -

B 1
8
lu - stig ist die Jä - ge - rei all hier so tra - ra - tra - ra - ra, tra - ra - ra

B 2
8
lu - stig ist die Jä - ge - rei all - hier auf der Heid, tra - ra - ra

(Andenlied: "el condor pasa")

68

T 1
8
hier auf kal - ter Heid. Der Jä - ger aus Kur - pfalz denkt an

T 2
8
hier auf kal - ter Heid. Der Jä - ger aus Kur - pfalz denkt an

B 1
8
Jä - ger aus Kur -

B 2
8
all Jä - ger aus Kur -

musicalion
click for more

72

T 1
8
sei - ne schö - ne Braut, die ist ihm durch - ge - brannt, das ist doch

T 2
8
sei - ne schö - ne Braut, die ist ihm durch - ge - brannt, das ist doch

B 1
8
pfalz, der denkt an sei - ne schö - ne Braut, sein Herz ist schwer und

B 2
8
pfalz, der denkt an sei - ne schö - ne Braut, sein Herz ist schwer und

75

T 1 al - ler - hand all - hier auf brau - ner Heid. Das Schick - sal klopft an sei - ner

T 2 al - ler - hand, all - hier auf brau - ner Heid. Das Schick - sal klopft an sei - ner

B 1 leer auf kal - ter, brau - ner Heid an sei - ner

B 2 leer auf kal - ter brau - ner Heid an sei - ner

78 (Andenlied: "el condor pasa")

T 1 Tür. Tra - ra, tra-ra, tra-ra, tra - ra er ist al - lein im kal-ten Wald. Tra -

T 2 Tür. Tra - ra, tra-ra, tra-ra, tra - ra er ist al - lein im kal-ten Wald. Tra -

B 1 Tür. Wie lich und ge - mein. Das

B 2 Tür. Wie lich und ge - mein. Das

83

T 1 ra, tra-ra, tra-ra, tra - ra. Er ist ja im - mer noch ver - knallt in ih - re

T 2 ra, tra-ra, tra-ra, tra - ra Er ist ja im - mer noch ver - knallt in ih - re

B 1 Schick - sal schenkt ihm bit - ter ein, das läßt nicht kalt im dunk-len

B 2 Schick - sal schenkt ihm bit - ter ein, das läßt nicht kalt im dunk-len

musicalion
click for more

87

T 1 Licht - ge - stalt all - hier im dunk - len Wald. Tra - ra, tra - ra, auf brau - ner

T 2 Licht - ge - stalt all - hier im dunk - len Wald. Tra - ra, tra - ra auf brau - ner

B 1 Wald, auf kal - ter, brau - ner Heid, auf brau - ner

B 2 Wald, auf kal - ter brau - ner Heid, auf brau - ner

90 etwas schneller (Mozart: Eine kleine Nachtmusik)

T 1 Heid. Tra - ra, tra - ra, der Jä - ger aus Kur - pfalz, der rei - tet wie - der

T 2 Heid. Tra - ra, tra - ra, der Jä - ger aus Kur - pfalz, der rei - tet wie - der

B 1 Heid. Tra der rei - tet wie - der

B 2 Heid. Tra der rei - tet wie - der

94

T 1 durch den Früh - lings - wald. Was ist das für ei - ne grü - ne Pracht; das Herz des

T 2 durch den Früh - lings - wald. Was ist das für ein - ne grü - ne Pracht, das Herz des

B 1 durch den Früh - lings - wald. Was ist das für ei - ne grü - ne Pracht; das Herz des

B 2 durch den Früh - lings - wald. Tra - ra, tra - ra, tra - ra, tra - ra

musicalion
click for more

97

T 1 Jä - gers lacht, und auch der Kuk - kuk schreit vor Se - lich - keit. Das Schick - sal

T 2 Jä - gers lacht, auch der Kuk - kuk schreit vor Se - lich - keit. Das Schick - sal

B 1 Jä - gers lacht, und auch der Kuk - kuk schreit vor Se - lich - keit. Das Schick - sal

B 2 tra - ra, tra - ra, tra - ra, tra - ra - ra: Das Schick - sal

100 *rit.*

T 1 ist bes - ser als sein Ruf ! Den

T 2 ist bes - ser als sein Ruf ! Den

B 1 ist bes - ser als sein Ruf ! Den

B 2 ist Ruf ! Den

musicalion
click for more

102 *a tempo un poco mosso*

T 1 Jä - ger treibts schnell heim, im Forst - haus war - tet. sei - ne Braut, sie

T 2 Jä - ger treibts schnell heim, im Forst - haus war - tet sei - ne Braut, sie

B 1 Jä - ger treibts schnell heim wie der Wind, im Forst - haus war - tet sei - ne Braut, sie

B 2 Jä - ger treibts schnell heim wie der Wind, im Forst - haus war - tet sei - ne Braut, sie

106

T 1 ist zu - rück - ge - kehrt, vor Reu - e ganz ver - zehrt. Tra - ra, tra -

T 2 ist zu - rück - ge - kehrt, vor Reu - e ganz ver - zehrt. Tra - ra, tra -

B 1 ist zu - rück - ge - kehrt, vor Reu - e ganz ver zehrt. Tra - ra, hur -

B 2 ist zu - rück - ge - kehrt, vor Reu - e ganz ver - zehrt. Tra - ra, hur -

111

T 1 ra, gar lu - stig ist das Lie - bes - le - ben hier auf grü - ner

T 2 ra, - gar lu - stig ist das Lie - bes - le ben hier auf grü - ner

B 1 ra, tra - ra - ra, hier auf grü - ner

B 2 ra, tra - ra - ra, hier auf grü - ner

115

T 1 Heid, all - hier auf grü - ner Heid. Tra - ra, tra -

T 2 Heid, grü - ner Heid, all - hier, all - hier auf grü - ner Heid, all -

B 1 Heid, grü - ner Heid, all - hier auf grü - ner Heid. Tra - ra, all hier auf grü - ner

B 2 Heid, grü - ner Heid, all - hier auf grü - ner Heid. Tra - ra, all -

musicalion
click for more

119

T 1
8 ra, tra - ra! Waid - mans Heil!

T 2
8 hier auf grü - ner Heid. Waid - mans Heil

B 1
8 Heid, auf grü - ner Heid. Waid - mans Heil!

B 2
8 ra, auf grü - ner Heid. Waid - manns Heil!

Gunther Rost 2008

*Der Autor Gunther Rost bittet bei Einstudierung und Aufführung
um kurzes Feedback per Telefon (040 / 605 22 60)
www.guntherbunt.de*



Type: Sheet music

Título: [„Der Jäger aus Kurpfalz“ \(folk song\) with variations](#)

Compositor: [Gunther Rost](#)

Época: Folclor

Tema: Humor

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de tenor = T(1)