

Sind ihr' nicht zehen rein worden

Melchior Franck 1580-1639

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Sind ihr' nicht ze - hen rein wor - den, sind ihr nicht ze - hen rein wor - den?

④

S.

A.

T.

B.

Wo sind a - ber die neu - ne wo sind a - ber die neu - - - ne?

Wo sind a - ber die neu - ne wo sind a - ber die neu - - - ne?

Wo sind a - ber die neu - ne wo sind a - ber die neu - - - ne?

Wo sind a - ber die neu - ne wo sind a - ber die neu - - - ne?

musicalion
klicken für mehr

⑦

S.

A.

T.

B.

Hat sich sonst kei - ner fun - den, hat sich sonst kei - ner fun - den, der wie - der um -

Hat sich sonst kei - ner fun - den, hat sich sonst kei - ner fun - den, der wie - der um -

Hat sich sonst kei - ner fun - den, hat sich sonst kei - ner fun - den, der wie - der

Hat sich sonst kei - ner fun - den, hat sich sonst kei - ner fun - den, der wie - der um -

10

S. keh - re - te, der wie - der um - keh - re - te und gö - be Gott die Eh -

A. keh - re - te, der wie - der um - keh - re - te und gö - be Gott - - - die Eh -

T. - keh - re - te, der wie - der um - keh - re - te und gö - be Gott die Eh -

B. keh - - - re - te, der wie - der um - keh - - - re - te und gö - be Gott die Eh -

13

S. re, und gö - be Gott die Eh - re, und gö - be Gott die Eh -

A. re, und gö - be Gott die Eh - re, und gö - - - be Gott die Eh -

T. re, und gö - be Gott die Eh - re, und gö - be Gott die Eh -

B. re, und - - - be Gott die Eh -

16

S. re, denn die ser Fremd - ling

A. re, denn die - ser Fremd - ling nur, denn die - ser Fremd - ling

T. re, denn die - ser Fremd - ling nur, denn die - ser Fremd - ling

B. re, denn die - - ser Fremd - ling nur, denn die - - ser Fremd - ling

20

S. nur, denn die - ser Fremd - ling nur? nur?

A. nur, denn die - ser Fremd - ling nur? nur?

T. nur, denn die - ser Fremd - ling nur, denn die - ser Fremd - ling nur?

B. nur, denn die - - - ser Fremd - ling nur? nur?

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sind ihr' nicht zehen rein worden](#)

Komponist: [Melchior Franck](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)