

Vingt Duos pour deux Flutes tirés d' l' Opera: Das Labyrinth par Franz Gleißner

No. 4.
Marcia

Flöte 1

p *f*

Flöte 2

p *f*

Fl. 1

3

Fl. 2

3

Fl. 1

5

Fl. 2

3

3

musicalion
klicken für mehr

Fl. 1

7

Fl. 2

Fl. 1

9

Fl. 2

2

11

Fl. 1

Fl. 2

3

14

Fl. 1

Fl. 2



17

Fl. 1

Fl. 2

20

Fl. 1

Fl. 2

Nr. 4 Marcia aus "Vingt Duos pour deux Flutes tirés d' Opera: Das Labyrinth" par Franz Gleißner

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Duo Nr. 4 Marcia](#)

Komponist: [Franz Gleißner](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Das Labyrinth

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Flöte 2

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(2)

Die 20 Duos sind Bearbeitungen durch Franz Gleißner. Es handelt sich um Melodien aus der Oper "Das Labyrinth" oder "Der Kampf mit den Elementen" (der Zauberflöte II. Teil) von Peter von Winter (1754-1825). Uraufführung der Oper am 12.06.1798 im Freihaustheater in Wien. Librettist ist Emanuel Schikaneder (1751-1812).