

Le Secret

Trois mélodies, Op. 23, N° 3
à Mademoiselle Alice Boissonnet

Musique: Gabriel Fauré (1845-1924)
Poème: Armand Silvestre

Adagio ♩ = 69

p

Je veux que le ma - tin l'i - gno - re Le

p *sempre*

5 *sempre p*

nom que j'ai dit à la nuit, Et qu'au vent de l'au - be, sans bruit, Com - m'u - ne

musicalion
klicken für mehr

9 *più f*

larm' il s'é - va - po - re. Je

pp

13 *p*

veux que le jour le pro - cla - me, L'a - mour qu'au ma - tin j'ai ca - ché, Et sur mon

mf *p*

17 *f*

coeur ou - vert, pen - ché, Com - m'un grain d'en - cens, il l'en - flam - me.

f *p*

21 *pp*

Je veux que le cou - chant l'ou - bli - e, Le se -

pp *sempre*

25

cret que j'ai

mf *pp*

a - mour, Aux

29

plis de sa ro - be pâ - li - e!

al fine

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Le Secret](#)

Komponist: [Gabriel Fauré](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)