

Soupir

Henri Duparc

Lent

Lié et soutenu



4 *p*

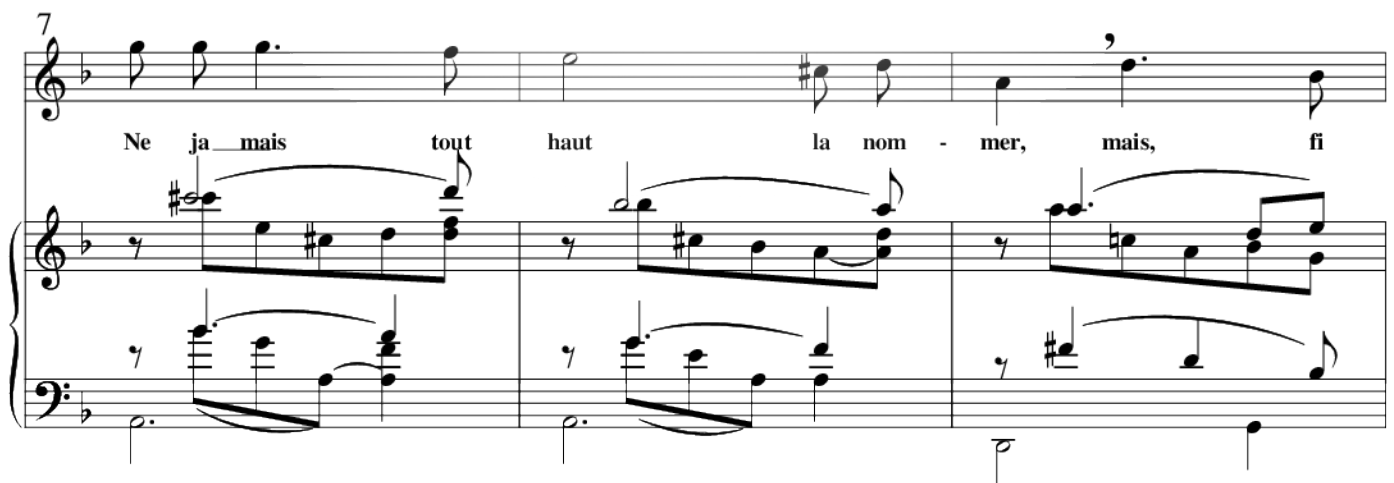
Ne ja- mais la voir l'en- ten - dre,



musicalion
klicken für mehr

7

Ne ja- mais tout haut la nom - mer, mais, fi



10 *poco rall.* a Tempo

de e, tou - jours l'at - ten dre, tou - jours l'ai - mer.

a Tempo

13

Ou - vrir les bras, et, las d'at - ten - dre,

16 *cresc.*

Sur le né - ant les re - fer - mer, Mais en - cor, tou-

cresc.

19 *dim.* *poco rall.* a Tempo

jours les lui en dre Tou - jours l'ai - mer.

a Tempo *poco rall.* *p*

23 *più f*

Ah! ne pou - voir que les lui ten- dre,

più f

26

Et dans les pleurs se con - su - mer,

29 *expressif*

les ré

33 *poco rall.* a Tempo

pan- dre, Tou- jours l'ai mer ... a Tempo

poco rall.

37 *rall.* a Tempo

Ne ja - mais la voir ni l'en -

a Tempo

rall.

40

ten - dre, Ne ja - mais tout haut la nom

43

mer, Mais d'un a - mouf tu - jours plus ten dre tou - jours l'ai.

suivez

46 a Tempo

mer. tou jours!

a Tempo

pp *rall.*

rall.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Soupir](#)

Komponist: [Henri Duparc](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)