

Rheinwein

Text aus "Trinklied" v. Ch. Hölty, (1748-1776)

Satz: Siegfried Skielka, op. M 113-13

♩ = 95 *mf*

T 1
T 2

B 1
B 2

1. Ein Le-ben wie im Pa__ ra-dies ge-währt uns Va-ter Rhein;
2. Die Er-de wär ein Jam__ mer-tal, wie un-ser Pfar-rer spricht
3. Und je-der schö-nen Win__ ze-rin, die uns die Trau-ben las, __

mf

6 7 8 9

1. ich geb es zu ein Kus__ ist süß doch süs-ser ist__ der Wein.
2. des Me__ an Rhein- wein nicht.
3. weih ic Dek__ kel-glas. __

musicalion
klicken für mehr

mf

10 11 12 13

1. Ich bin so fröh-lich wie ein Reh, das um die Quel__ le tanzt,
2. Der macht die kal-te See-le warm; der al-ler-klein ste Tropf
3. Es le-be je-der star-ke Mann, der sei-nen Rhein wein trinkt,

Rheinwein

Text aus "Trinklied" v. Ch. Hölty, (1748-1776)

Satz: Siegfried Skielka, op. M 113-13

mf

1. wenn ich den lie-ben Schank-tisch seh, und Glä-ser drauf ge-pflanzt.
 2. ver-treibt den gan-zen Gril-len-schwarm dem Ze-cher aus dem Kopf.
 3. so lang er's Kelch-glas hal-ten kann, und dann zu Bo-den sinkt.

f *ff*

1. wenn ich den lie-ben Schank-tisch seh, und Glä-ser drauf ge-pflanzt.
 2. ver-treibt den gan-zen Gril-len-schwarm dem Ze-cher aus dem Kopf.
 3. so lang er's Kelch-glas hal-ten kann, und dann zu Bo-den sinkt.

musicalion
 klicken für mehr

(C) Copyright 2015, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
 Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rheinwein](#)

Komponist: [Siegfried Skielka](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)