



O Königin, mildreiche Frau

Geistliches Volkslied für gemischten Chor a cappella

Chorsatz: Anonymus, 17. Jahrh.

Text: Friedrich von Spee

(Andächtig, innig)

S
A

1. O Kö - - ni - gin, mild - rei - che Frau, o Kö - ni - gin,
2. O Mut - ter der Barm - her - zig - keit, o Kö - ni - gin,
3. Gib, daß uns Gott send Kraft und Gnad, o Kö - ni - gin,
4. Bitt für das Feld und Ak - ker - land, o Kö - ni - gin,

T

1. O Kö - - ni - gin, mild - rei - che Frau, o Kö - ni - gin,
2. O Mut - ter der Barm - her - zig - keit, o Kö - ni - gin,
3. Gib, daß uns Gott send Kraft und Gnad, o Kö - ni - gin,
4. Bitt für das Feld und Ak - ker - land, o Kö - ni - gin,

B

auf uns her
bitt für ab
daß uns vom Him - mel schau.
be - hüt un- Chri - sten - heit.
O Kö - ni - gin

8

auf uns her - ab vom Him - mel schau.
bitt für die gan - ze Chri - sten - heit.
daß uns an Leib und Seel nichts schad.
be - hüt uns auch vor Feu'r und Brand.

6

Ma - ri - - a, Ma - - - ri - a, o Kö - - - ni - gin.

8

Ma - ri - - - a, Ma - - - ri - a, o Kö - - - ni - gin.

5. bis 8. Strophe

S
A

5. Und steh uns bei am letz - ten End, o Kö - ni - gin,
 6. Halt ab den bö - sen jä - hen Tod, o Kö - ni - gin,
 7. Bitt, daß uns Gott den Se - gen geb, o Kö - ni - gin,
 8. Bitt, daß uns Gott barm - her - zig sei, o Kö - ni - gin,

T

5. Und steh uns bei am letz - ten End, o Kö - ni - gin,
 6. Halt ab den bö - sen jä - hen Tod, o Kö - ni - gin,
 7. Bitt, daß uns Gott den Se - gen geb, o Kö - ni - gin,
 8. Bitt, daß uns Gott barm - her - zig sei, o Kö - ni - gin,

B

4

o Mut - ter, dich nicht von uns wend.
 und steh daß un - Kö - ni - gin
 bitt, daß

musicalion
 klicken für mehr

o Mut - ter, dich nicht von uns wend.
 und steh uns bei in al - ler Not.
 bitt, daß Gott Mord und Krieg auf - heb.
 bitt, daß uns Gott mach sün - den - frei. } o Kö - ni - gin

7

Ma - ri - - a, Ma - - - ri - a, o Kö - ni - gin.

Ma - ri - - - a, Ma - - - ri - a, o Kö - - - ni - gin.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Königin, mildreiche Frau \(Geistliches Volkslied\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Friedrich von Spee (1591 - 1635).