

Bella porta di rubini

Allegretto vivace

O.RESPIGHI.

I. Strofa

II. Strofa

Bel - la pur - ta di ru - bi - ni Ch' apri il varco a' dol - ci ac -
Oc - chiet - tia. ma - ti che m'in - cen - de - te, per - chè spie - ta - ti o - mai più

cen - ti, Se per - le ri - lu -
sie - te, splen - do - ri fiam - me di

cen - ti Tu d'a. mor dolce au - ra spi ri re - fri ge - rio a miei mar - ti -
co - ri. Oc - chiat - ti ama - ti che m'in - cen - dia - te, per - chè spie - ta - ti o - mai più sie -

8 **Meno**
p
 ri. Vez - zo set - ta e fre - sca ro - sa, U - mi - det - to e dol - ce
 -te. Boc - ca ver - mi - glia ch'hai per con - fi - ne, o me - ra - vi - glia per - le e ru -
p *rall.*

10 **TEMPO I.** *cresc.*
 lab - bro, ch'hai la man - na ru - gia - do sa sul bel - lis - si - mo ci -
 bi - ni, Boc - ca ver - mi - glia ch'hai per con - fi - ne o me - ra - vi - glia per - le e ru -
TEMPO I

 klicken für mehr

12 **Meno mosso**
f *p* *mf* *f*
 na - bro, non par - lar ma ri - di ta - ci; sien gli ac - cen - ti no stri i ba - ci
f *p* *mf* *f*
 bi - ni, quan - do ri - den - te, quan - do cle - men - te di - rai ben mi - o ar - do an - chi - o
p

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bella porta di rubini](#)

Komponist: [Ottorino Respighi](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 5 Canti all antica

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)