

Bringe sie herein

aus Israel in Ägypten

Händel.

Largo.

mp

Measures 1-9 of the piece. The music is in G major (one sharp) and 3/8 time. It features a piano introduction with a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

Measures 10-16. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment provides a steady harmonic support.

17

Brin- ge sie hin - ein, brin- ge sie hin - ein, und pflan-ze sie auf den

p

Measures 17-25. The vocal melody enters in measure 17. A large orange watermark with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the page.

26

Ber---- - gen in dei- nem Erb - teil an den

Measures 26-32. The vocal melody continues with a long note in measure 26, followed by eighth notes. The piano accompaniment remains consistent.

33

Ort, o Herr! den du ge - macht hast,

Measures 33-39. The vocal melody concludes the phrase with a final note in measure 39. The piano accompaniment ends with a sustained chord.

41

den du ge - macht hast zu dei-ner Woh- nung, zu dei-ner Woh- nung, zu

48

dei--- - ner Woh - nung,

58

musicalion
klicken für mehr

67

das eine Hän- de be - rei-----

74

tet, und zu dei

mp *p*

81

nem Hei - lig - tum,

89

das dei-ne Ha tet, das dei-ne

musicalion
klicken für mehr

96 **Adagio**

Hand hat be - rei - tet.

f

104

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bringe sie herein](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)

aus Israel in Egypt / Israel in Ägypten