

Im Traum sah ich die Geliebte

(Heinrich Heine)

C. Loewe, op.9,2

Moderato

Gesang

p

Im Traum sah ich die Ge - lieb - te, ein ban - ges, be - küm - mer - tes Weib, ver -

Klavier

pp
sempre legato

5

G.

welkt und ab - ge - fal - len der sonst so blü - hen - de Leib. Ein Kind trug sie auf dem

Kl.

10

G.

Ar - me, ein an - dres führt sie an der Hand, und sicht - bar ist Ar - muth und

Kl.

14

G.

Trüb - sal am Gang und Blick und Ge - wand. Sie schwank - te ü - ber den Markt - platz, und

Kl.

2
19

Im Traum sah ich die Geliebte

G. da be - geg - net sie mir und sieht mich an, und ru - hig und schmerz-lich sag' ich zu

Kl.

G. 24 ihr: "Komm *mf*

Kl. 24 *mf*

G. 25 mit nach mei - ne - m Ar - beit dir schaf - fen Speis' und Trank; ich *mf*

Kl. 25 *dim.* *p* *mf*

G. 29 will durch Fleiss und Ar - beit dir schaf - fen Speis' und Trank. Ich *dim.* *mf*

Kl. 29 *dim.* *mf*

33

G. *dim.* *f* *espress.*

will auch pfe - genund war - ten die Kin - der, die bei dir sind, vor al - lem a - ber dich

Kl. *dim.* *p* *f*

38

G. *dim.* *p*

sel - ber, du ar - mes, un - glück - li - ches Kind. du ar - mes, un - glück - li - ches

Kl. *dim.*

musicalion
klicken für mehr

42

G. *mf*

Kind. Ich

Kl. *p* *mf*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Im Traum sah ich die Geliebte](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Der Heinesche Liederkreis

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)