

Qui sedes ad dextram

aus der H-moll-Messe

J.S.Bach.

Andantino.

mp

mp

p

tr

f

musicalion
klicken für mehr

p

f

Qui se - des ad dex-tram

pp

22

Patris, qui se des ad dex - tram

pp *p*

26

Patris, ad dex-- - tram Pa- - tris, mi - se-re re -

pp *p*

30

no t

f

34

p *f*

38

42

Qui se -

p

45

tr

des ad dex - tram Pa - tris, mi -

pp

48

se - - - bis,

musicalion
klicken für mehr

51

qui se - des ad dex - tram Pa -

54

tris, mi-- - se - re - re no- - bis,

pp *f*

58

p *f*

63

re no-bis, mi -

p

67

se - re - re no- - bis, qui se -

71

des ad dextram Patris, mi- - se - re - re no - bis, qui

pp

tr

75

se -

79

des ad dex - no - bis!

f

83

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Qui sedes ad dextram](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)

aus der h-moll-Messe