

Heil, dem Erbarmer*(Die letzten Dinge: Erster Teil: 9. Soli e Coro)*

Louis Spohr (1784-1859), 1826

Larghetto (♩ = 72)

Soprano *p* *f* *p* *f* *p*
Heil, dem Er - bar - mer Heil, dem Er - bar - mer Heil!

Alto *f* *p* *f* *p*
Heil dem Er-bar - mer, Heil dem Er-bar - mer!

Tenore *p* *f* *p* *f* *p*
Heil, dem Er - bar - mer Heil, dem Er - bar - mer Heil!

Basso *f* *p* *f* *p*
Heil dem Er-bar - mer, Heil dem Er-bar - mer!

6 15 *p* *f* *p*
Heil, dem Er - bar mer Heil, dem Er -

15 *p*
mer,

15 *f* *p*
Heil, dem Er - bar - mer Heil, dem Er -

15 *f* *p*
Heil dem Er-bar - mer, Heil dem Er -

15 *f* *p*
Heil dem Er-bar - mer,

24 *f* *p* 15 *f*
bar - mer Heil! Der Herr ist un-ser

f *p* 15 *f*
Heil dem Er-bar - mer! ist un - ser

f *p* 15 *f*
bar - mer Heil! Der Herr ist un-ser

f *p* 15 *f*
Heil dem Er-bar - mer! ist un - ser

43

Gott, der Herr ist un-ser Gott, und wir sind sein.

Gott, der Herr ist un-ser Gott, und wir sind sein.

Gott, der Herr ist un-ser Gott, und wir sind sein.

Gott, der Herr ist un-ser Gott, und wir sind sein.

50

Heil, dem Er-bar-mer Heil, dem Er-bar-mer

Heil, dem Er-bar-mer Heil, dem Er-bar-mer

Heil, dem Er-bar-mer Heil, dem Er-bar-mer

Heil, dem Er-bar-mer Heil, dem Er-bar-mer

55

bar-mer Heil! Der Herr ist un-ser Gott, und wir sind

Heil dem Er-bar-mer! Der Herr ist un-ser Gott, und wir sind

bar-mer Heil! Der Herr ist un-ser Gott, und wir sind

Heil dem Er-bar-mer! Der Herr ist un-ser Gott, und wir sind

62

sein, ja, wir sind sein. Heil, dem Er-bar-mer Heil!

72

Heil dem Er - bar - mer! Heil, dem Er - bar - mer! Heil, dem Er - bar - mer! Heil, dem Er - bar - mer!

77

Heil dem Er - bar - mer! Heil dem Er - bar - mer! Heil dem Er - bar - mer! Heil dem Er - bar - mer!

Type: Sheet music

Título: [Heil, dem Erbarmer. Part I: Nr. 9 Solo e Coro](#)

Compositor: [Louis \(Ludwig\) Spohr](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Oratorios: The final things

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)