

Béthléem

Charles Gounod (1818-1893)

Pastorale über ein Weihnachtslied des 18. Jahrhunderts

Deutsche Nachdichtung: Wolfgang Kühnhold

Allegretto ♩ = 88

p Swell reeds.

11 *cres* - *cen*

19 *f* *ff* do

29 *p* Kommt, laßt uns Stall, was da ge -
p Kommt, laßt uns Stall, was da ge -

33 *cresc.* sche - hen. Dort liegt im Krip - pe - lein, das sü ße Je - su - lein, so
cresc. sche - hen. Dort liegt im Krip - pe - lein, das sü ße Je - su - lein, so
cresc. *cresc.*

38

nied - rig und ge - ring der Schöp - fer al - ler Ding Zu

nied - rig und ge - ring der Schöp - fer al - ler Ding Zu

42

Beth - le - hem im Stall, kommt, laßt uns se - hen.

Beth - le - hem im Stall, kommt, laßt uns se - hen.

Beth - le - hem im Stall, kommt, laßt uns se - hen.

musicalion
klicken für mehr

47

55

61

68

74

85

p Seht, sein Er - bar - men: Gott selbst er - ne - drigt sich, hilf auf uns

p Seht, sein Er - sich, hilf auf uns

p

musicalion
klicken für mehr

89

Ar - men. Er stillt des Va - ters Zorn, — sonst wä - ren wir ver - lor'n. — All

Ar - men. Er stillt des Va - ters Zorn, — sonst wä - ren wir ver - lor'n. — All

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

94

Sün - den - schuld ver - ge - ben: Es gilt das e - wig Le - ben. Gott

Sün - den - schuld ver - ge - ben: Es gilt das e - wig Le - ben. Gott

98

selbst er - nie - drigt sich, seht sein Er - bar - men.

selbst er - nie - drigt sich, seht sein Er - bar - men.

musicalion
klicken für mehr

103

110

116

122

cres

128

cen *do* *f*

134

140 *Molto maestoso*

Uns zu er - lö - sen, ... siegt den Bö - sen. Es

musicalion
klicken für mehr

ff *Molto maestoso.*

145

gilt in die - ser Nacht nicht G'walt noch Herr - scher - macht Vor die - ses Kin - des

150

Lie-ben muss Sa-tans Macht zer - stie-ben. Gott selbst wird schwa-cher Mensch, uns zu er -

Lie-ben muss Sa-tans Macht zer - stie-ben. Gott selbst wird schwa-cher Mensch, uns zu er -

155

lö - -sen, uns zu er - lö - -sen. Ah! ah! ah!

lö - -sen, uns zu er - lö - -sen. Ah! ah! ah!

musicalion
klicken für mehr

163

ah! ah! ah! ah!

ah! ah! ah! ah!

Red.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Béthléem](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

Begleitung mit Klavier oder Orgel