

Recitativ & Arioso der Adalgisa.

aus "Norma"

BELLINI.

Andante

4

cresc. dim.

7

se Hai-ne, fort die Dru -
- cra sel - va, com - piuto è il

pp

14

i den!
ri - to.

a Tempo

mf

18

Un-ge-se-hen
Sos-pi-rar non

Recit.

22

Lento.

flies-sen nun mei-ne Thrä-nen, hier, wo ich zum er-sten Ma-le den Hel-den Roms... we-he mir! er-
vi-sta al fin poss' io, qui... dove a me s'of fer-se la pri-ma vol-ta quel fa-tal ro-

pp

25

blick-te, der ver-
ma-no, che mi ren-de ru-bei-ia al tem-pio, al

Göt-ter! wär' der
Di-o... Fos-se

28

Traum doch vor-bei! Frucht-lo-ses Hof-fen! Un-wi-der-steh-lich
lul-ti-ma al-man! Va-no de-si-o! ir-re-sis-ti-bil

Lento.

ff

34

zie-het mein Schritt mich hier-her noch sehn die trun'-nen Bli-cke sein hol-des Ant-litz noch
 for-za qui mi st ras - ci - na, e di quel ca - ro aspet - to il cor si pas-ce.. e

37

tö - net sei ner Stim - me lieb - li - cher Wohl - laut in der See - le wie - der.
 di sua ca - ra vo - ce l'au/ ra che spi - ra mi re - pe - te il suo - no.

40 **Largo.**

pp

45 *a piacere*

0 be - schüt ze mich, du Star-sker! o, be - schü - tze mich, be -
 Deh! pro - teg - gi - mi, o Di - o! Deh pro - teg - gi - mi, pro -

colla parte *pp* *a Tempo.* *pp*

50

schü - tze mich, du Star - ker, be - schü - tze mich, es wan - ket, es wan - ket mein
 teg gimi o Di - o, pro - teg gi - mi: per - du - ta, per - du - ta io

54

Glau - be! du Star - ker, sei gnä-dig mir, mein
 son! gran Di o, ab - bi pie - tâ per

smorz.

57

Glau be, ach, mein Glau - be wankt!
 du ta, per du ta io son

pp

59

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Recitativ & Arioso der Adalgisa](#)

Komponist: [Vincenzo Bellini](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

aus "Norma"