



O Welt, ich muß dich lassen

Ökumenischer Choralgesang für gemischten Chor a cappella

Adam Gumpelzhaimer, 1559 - 1629

Text: Nürnberg um 1555

Andante sostenuto

S
O Welt ich muß dich las - sen, ich fahr da - hin mein' Stra - ßen ins e - wig

A
O Welt ich muß dich las - sen, ich fahr da - hin mein' Stra - ßen ins e - wig Va - ter - land. Mein

T
O Welt ich muß dich las - sen, ich fahr da - hin mein' Stra - ßen ins e - wig Va - ter -

B
O Welt ich muß dich las - sen, ich fahr da - hin mein' Stra - ßen ins e - wig Va - ter -

7
Va - ter - land. Mein Geist will ich auf - ge - ben, da - zu mein Leib und Le - ben, set - zen gnä -

Geist will ich auf - ge - ben, da - zu mein Leib und Le - - - ben, set - zen gnä - dig

8
land. Mein Geist will ich auf - ge - ben, da - zu mein Leib und Le - ben, set - zen gnä - dig

land. Mein Geist w en, set - zen gnä - dig

13
dig in Got - - - tes Hand, mein Geist will ich auf - ge - - - ben, da - zu mein

in Got - - - tes Hand, mein Geist will ich auf - ge - - - ben, da - zu mein Leib und

in Got - - - tes Hand, mein Geist will ich auf - ge - ben, da - zu mein Leib

in Got - - - tes Hand, mein Geist will ich auf - ge - ben, da - zu mein Leib

19
Leib und Le - - - ben set - zen gnä - dig in Got - - - - - tes Hand.

Le - - - - - ben set - zen gnä - dig in Got - - - - - tes Hand.

und Le - - - ben set - zen gnä - dig in Got - - - - - tes Hand.

und Le - - - ben set - zen gnä - dig in Got - - - - - tes Hand.

musicalion

klicken für mehr

2. Strophe

S Mein Zeit ist nun voll-en - det, der Tod das Le-ben wen - det, Ster-ben ist

A Mein Zeit ist nun voll-en - det, der Tod das Le-ben wen - det, Ster-ben ist mein Ge-winn, kein

T Mein Zeit ist nun voll-en - det, der Tod das Le-ben wen - det, Ster - ben ist mein Ge -

B Mein Zeit ist nun voll-en - det, der Tod das Le-ben wen - det, Ster - ben ist mein Ge -

7
mein Ge-winn, kein Blei-ben ist auf Er - den, das Ew'-ge muß mir wer - den, mit Fried und

Blei - ben ist auf Er - den, das Ew' - ge muß mir wer - den, mit Fried und Freud

8
winn, kein Blei - ben ist auf Er - den, das Ew' - ge muß mir wer - den, mit Fried und Freud

winn, kein Blei - be mit Fried und Freud

musicalion

klicken für mehr

13
Freud fahr ich da - hin, kein Blei - ben ist auf Er - - - den, das Ew' - ge

fahr ich da - hin, kein Blei - ben ist auf Er - - - den, das Ew' - ge muß mir

8
fahr ich da - hin, kein Blei - ben ist auf Er - den, das Ew' - ge muß

fahr ich da - hin, kein Blei - ben ist auf Er - den, das Ew' - ge muß

19
muß mir wer - den, mit Fried und Freud fahr ich da - hin.

wer - - - den, mit Fried und Freud fahr ich da - hin.

8
mir wer - den, mit Fried und Freud fahr ich da - - - - hin.

mir wer - den, mit Fried und Freud fahr ich da - - - - hin.

3. Strophe

S Auf Gott steht mein Ver-trau - en, sein Ant - litz will ich schau - en wahr - haft durch

A Auf Gott steht mein Ver-trau - en, sein Ant - litz will ich schau - en, wahr - haft durch Je - sus Christ, der

T Auf Gott steht mein Ver-trau - en, sein Ant - litz will ich schau - en, wahr - haft durch Je - sus

B Auf Gott steht mein Ver-trau - en, sein Ant - litz will ich schau - en wahr - haft durch Je - sus

7 Je - sus Christ, der für mich ist ge - stor - ben, des Va - ters Huld er - wor - ben und so mein

für mich ist ge - stor - ben, des Va - ters Huld er - wor - ben und so mein Mitt -

8 Christ, der für mich ist ge - stor - ben, des Va - ters Huld er - wor - ben und so mein Mitt -

Christ, der für n und so mein Mitt -

13 Mitt - - - ler wor - - - den ist, der für mich ist ge - stor - - - ben, des Va - ters

- - - - ler wor - - - den ist, der für mich ist ge - stor - - - ben, des Va - ters Huld er -

8 - - - - ler wor - den ist, der für mich ist ge - stor - ben, des Va - ters Huld

- - - - ler wor - den ist, der für mich ist ge - stor - ben, des Va - ters Huld

19 Huld er - wor - ben und so mein Mitt - - - - ler wor - - - - den ist.

- - wor - - - ben und so mein Mitt - - - - ler wor - - - - den ist.

8 - er - wor - ben und so mein Mitt - - - - ler wor - - - - den ist.

- er - wor - ben und so mein Mitt - - - - ler wor - - - - den ist.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Welt, ich muß dich lassen \(Choralgesang\)](#)

Komponist: [Adam Gumpelzhaimer](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text wie in GL 659 und EG 521.