

# WEIHNACHTSKANTATE

für Frauen und gemischten Chor, mit kleinem Tenor - Solo  
und Orgelbegleitung ad. libitum

Carl Haine

Bearbeitung: Eberhard Auerswald

*Vorspiel*

*Langsam und weihevoll*

Orgel

9

*p* *pp* *p* *cresc.* *pp*

*Ruhig*

17

*pp*

Sopran  
Alt

Sti

**musicalion**  
klicken für mehr

Tenor  
Bass

*pp* *p*

heil-ge, süs-se, heil - ge, süs-se,  
ge, süs-se  
heil - ge, süs-se  
heil - ge, süs - se,

23

heil - ge, mil - de Nacht, o mil-de Nacht, o heil-ge Nacht,  
heil - ge, mil - de Nacht, o mil-de Nacht, o heil-ge Nacht,  
heil - ge, mil - de Nacht, o mil-de Nacht, o heil-ge Nacht,  
heil - ge, mil - de - Nacht, der Hirt im

29

*p* *pp* *rit.*

der Hirt nur wacht!  
der Hirt nur wacht!  
Feld nur wacht! O heil - ge Nacht, o Nacht!

O heil - ge Nacht!  
O heil - ge Nacht!

35 *Rezitativ - Tenor - Solo* *cresc.* *f*

Und sie-he, ein En-gel des Herrn tritt mit leuch-ten-dem Glan-ze in ih-re Mitt und spricht zu

35 *p*

38 *Feierlich* *f* *Frauenchor Sopran I und II* *mf*

ih-nen Fürch-tet euch nicht, fürch-tet euch nicht, fürch - tet euch nicht!

*f* *mf*

*Frauenchor Alt I und II*

38

**musicalion**  
klicken für mehr

43

Freu - de ver - kün - det der zu euch spricht, Freu - de ver - kün - det, der  
Freu - de, der

46

zu — euch spricht. von nun an ver - lo - ren! von nun an ver -  
zu euch spricht. Nicht ihr seid von nun an ver - lo - ren, Nicht ihr seid von nun an ver -

*p*

50 *f* *ff*

lo - ren, denn heut ist der Hei - land der Heland ge - bo - ren!  
 lo - ren, denn heut ist der Hei - land ge - bo - ren!

Hei - land ge - bo - ren!

**Gemischter Chor. Die Hirten**

55 *pp* *cresc.*

Sopran  
Alt

Der Hei - land? wo ist er zu fin - den  
 Der Hei - land, der Hei - land? *mf* wo ist er zu

Tenor  
Bass

*m* fin - den?



59 *mf* *f*

Der Hei - land, der Hei - land, wo ist er zu fin - den?  
 fin - den? wo? wo ist er zu fin - den?

*mf* *f*

Der Hei - land, der Hei - land, wo ist er zu fin - den?

63

O wol - let schnell es uns ver - kün - den.  
 O wol - let schnell es uns ver - kün - den.

O wol - let schnell, o wol - let schnell es uns ver - kün - den.

68 *Volkslied*

*p*

*Frauenchor*

Lhr Hir - ten, o kom - met, o kom - met doch

*p*

*R.H.*

73

all, zu Krip - pe her kom - met in Beth - le - hems Stall und

73

78

seht, was in die Him - mel für

*f*

78

84

*dim.*

Freu - de uns macht.

*mf*

84

*lange halten*

90 *p Andantino. Ruhig erzählend* und

Sopran  
Alt

Tenor  
Bass

Und die Hir - ten sie ei - len gen Beth - le - hem hin

fin - den *p*

93 *f*

das Kin - lein im Krip - pe - lein drin: Ein hei - li - ger Schein — er -

97

fällt das Ge - mach, — ein strah - len - der Stern glänzt

101 *p*

ü - ber dem Dach, — drei Kö - ni - ge knie - en an - be - tend da -

106 *mf cresc. f*

vor — und himm - li - sche Heer - scha - ren sin - gen im

110 *cresc. rit. ff*

Chor, sie sin - gen im Chor, sie sin - gen im Chor, — im Chor.

sie sin - gen im Chor, — 5 sie sin - gen im *ff* Chor.

Mit starken Registern, den Kräften des Chores entsprechend  
Freudig bewegt

115

Orgel

**ff**

col Ped.

117

Ped.

Schlusschor

121

**f**

Frauenchor  
Sopran I und II  
Alt I und II

Sopran  
Alt

gemischter  
Chor

Tenor  
Bass

**f**

**p**

Und Frie - de auf

ein

Er - den, Frie - de auf Er - den und den Men - schen ein

126

6

131

Wohl - ge - fal - len, Frie - den auf

Wohl - ge - fal - len, Frie - den auf Er - den,

Frie - den auf Er - den,

131

*p*

*cresc.*



135

Er - den, Frie - den auf Er - den

Frie - den, Frie - den und den Men - schen ein

Frie - den auf Er - den

135

*mf*

*cresc.*

139 *mf* *cresc.*

Eh - re sei Gott, Eh - re sei Gott

Wohl-ge - fal - len. *f* Eh - re sei Gott, Eh - re sei Gott in der

Eh-re sei Gott, *f* Eh-re sei Gott in der

139 *mf*



143

Eh - re sei Gott, Eh - re sei

Höh, Eh - re sei Gott, Eh - re, Eh - re sei Gott, Eh - re sei Gott in der

143

*Man.* *Ped.*

147

Gott! Hal - le - lu - ja, *pp* *rit.*

Höh! Hal - le - lu - ja, Eh - re sei

*pp*

**musicalion**  
klicken für mehr

151

Gott in der Höh!

*ff*

Gott! Gott in der Höh!

*ff*

151

*ff*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Weihnachtskantate \(Bearb.\)](#)

*Komponist:* [Carl Haine](#)

*Epoche:* 20. Jahrhundert

*Thema:* Advent / Weihnachten, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Ten+Chor>SSAATTBB+Orgel

*Instrumentierung:* *Orgel* = *Org(1)*, Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Gesang Solo>Tenor(1)