

Hier im irdschen Jammertal

Lied des Kaspar

aus "Freischütz"

Allegro feroce, ma non troppo presto

C. M. v. Weber

The first system of musical notation for the piano accompaniment. It features a treble and bass staff in 2/4 time, with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody in the treble staff is characterized by eighth-note patterns and accented chords. The bass staff provides a harmonic foundation with block chords and occasional single notes.

5

The second system of musical notation, continuing the piano accompaniment. It includes three lines of German lyrics for the vocal part. A large, stylized 'musicalion' logo is overlaid on the piano part, with the text 'klicken für mehr' below it.

1. Hier im ird - schen Jammer - tal, war doch
2. Eins ist eins und drei - sind drei, drum ad -
3. Oh - ne dies Tri - fo - li um gibt's kein

musicalion
klicken für mehr

9

The third system of musical notation, continuing the piano accompaniment. It includes three lines of German lyrics for the vocal part. The piano part features a dynamic marking of 'p' (piano) and a trill marked 'tr' in the treble staff.

nichts als Plack und Qual, trüg der Stock nicht Trau - ben:
diert noch zwei - er - lei zu dem Saft der Re - ben:
wah - res Gau - di - um seit dem er - sten Ne - bel.

8va
tr
p

15

dar - um bis zum letz-ten Hauch setz ich auf Gott Bac-chus Bauch
 Kar - ten - spiel und Wür-fel - lust, und ein Kind mit run - der Brust
 Fläsch-chen sei mein A, B, C, Wür-fel, Kar - te, Kä - ther - le

8va

scherzando

20

mei - nen fe - sten Glau - ben, mei - nen
 hilft zum ew - gen Le - ben, hilft zum
 mei - ne Bil - der - fi - bel, mei - ne

ff

musicalion
 klicken für mehr

25

fe sten Glau - ben.
 ew - gen Le - ben.
 Bil - der - fi bel.

8va

tr

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hier im irdschen Jammertal](#)

Komponist: [Carl Maria von Weber](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)

aus "Der Freischütz"