



Text: Thomas von Aquin/Heinrich Bone

**S A**

*mf*

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an -  
 2. Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o. Sa - lus,  
 3. Kommt und laßt uns tief ver - eh - ren ein so gro - ßes Sa - kra - ment, die - ser

**T**

*mf*

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an -  
 2. Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o. Sa - lus,  
 3. Kommt und laßt uns tief ver - eh - ren ein so gro - ßes Sa - kra - ment, die - ser

**B**

*mf*

1. Tan - tum er - go sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i, et an -  
 2. Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o. Sa - lus,  
 3. Kommt und laßt uns tief ver - eh - ren ein so gro - ßes Sa - kra - ment, die - ser

10

ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce-dat ri - tu - i; prae - stet fi - des  
ho - nor, vir - tus Pro - ce - den - ti  
Bund wird e - wir Un - ser Glau - be

**musicalion**  
klicken für mehr

wäh - ren, und der al - te hat ein End.

ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce-dat ri - tu - i; prae - stet fi - des  
ho - nor, vir - tus quo - que sit et be-ne - di - cti - o! Pro - ce - den - ti  
Bund wird e - wig wäh - ren, und der al - te hat ein End. Un - ser Glau - be

19

sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i.  
ab - u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o! A - - - - - men.  
soll uns leh - ren, was das Au - ge nicht er - kennt.

sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i.  
ab - u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o! A - - - - - men.  
soll uns leh - ren, was das Au - ge nicht er - kennt.

sup - ple - men - tum sen - su - um de - fe - ctu - i.  
ab - u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o! A - - - - - men.  
soll uns leh - ren, was das Au - ge nicht er - kennt.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Tantum ergo sacramentum \(Hymnus\)](#)

*Komponist:* [Peter Griesbacher](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

*Text:* Thomas von Aquin, deutsch: Heinrich Bone.