



Per signum crucis

Motette für gemischten Chor a cappella

Francesco Durante, 1684 - 1755

(Andante sostenuto)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - - - cis no - - - stris

Per si - gnum cru - cis de i - ni - mi - cis no - - stris

Per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis no - - stris

Per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis no - - stris

9

li - be - ra nos, li - be - ra nos, li - be - ra nos, De - us no - - -

li - be - ra nos, De - us no - - -

8 li - be - ra nos, li - be - ra nos, li - be - ra nos, De - us no - - -

li - be - ra nos, li - be - ra nos,

musicalion
klicken für mehr

17

ster, li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

ster, li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

8 ster, li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

rall.

25 *a tempo*

ster; per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - - cis no -

ster; per si - gnum — cru - cis de i - ni - mi - cis

ster; per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis

ster; per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis

33

stris li - be - ra nos, li - be - ra nos, De - us no - - - ster,

no - - - stris li - be - us no - - - ster,

no - - - stris

no - - - stris li - be - ra nos, li - be - ra nos, De - us no - - - ster,

42 *rall.*

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - - - - ster.

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - - - - ster.

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - - - - ster.

li - be - ra nos, li - - - - be - ra — nos, — De - us — no - - - - - ster.

Übersetzung:

Durch das Zeichen des Kreuzes befreie uns der Herr von unseren Feinden

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Per signum crucis \(Motette\)](#)

Komponist: [Francesco Durante](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Übersetzung: Durch das Zeichen des Kreuzes befreie uns der Herr von unseren Feinden.