



Per signum crucis

Motette für gemischten Chor a cappella

Francesco Durante, 1684 - 1755

(Andante sostenuto)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - - - cis no - - - stris

Per si - gnum cru - cis de i - ni - mi - cis no - - stris

Per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis no - - stris

Per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis no - - stris

9

li - be - ra nos, li - be - ra nos, li - be - ra nos, De - us no - - -

li - be - ra nos, De - us no - - -

8 li - be - ra nos, li - be - ra nos, li - be - ra nos, De - us no - - -

li - be - ra nos, li - be - ra nos,



click for more

17

ster, li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

ster, li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

8 ster, li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - -

rall.

25 *a tempo*

ster; per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - - - cis no -

ster; per si - gnum — cru - cis de i - ni - mi - cis

ster; per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis

ster; per si - gnum cru - - cis de i - ni - mi - cis

33

stris li - be - ra nos, li - be - ra nos, De - us no - - - ster,

no - - - stris li - be - ra nos, De - us no - - - ster,

no - - - stris li - be - ra nos, De - us no - - - ster,

no - - - stris li - be - ra nos, De - us no - - - ster,

42 *rall.*

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - - - - ster.

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - - - - ster.

li - be - ra nos, li - - - be - ra nos, De - us no - - - - - ster.

li - be - ra nos, li - - - - be - ra nos, De - us no - - - - - ster.

Übersetzung:

Durch das Zeichen des Kreuzes befreie uns der Herr von unseren Feinden

Type: Sheet music

Título: [Per signum crucis \(Motet\)](#)

Compositor: [Francesco Durante](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Translation: By the sign of the cross, the Lord delivers us from our enemies.