

Wanderer's Nachtlied

Johann Wolfgang von Goethe
1749-1832

Moritz Hauptmann
1792-1870

mf ♩ = ca. 56

Sopran
Ü-ber al-len Gi-pfeln Ist Ruh, In al-len Wi - pfeln spü-rest du kaum ei-nen Hauch;

Alt
in al-len Wi - pfeln spü-rest du kaum ei-nen Hauch;

Tenor
Ü-ber al - len Gi - pfeln Ist Ruh, kaum spü-rest du, kaum ei-nen Hauch; ü-ber

Bass
in al-len Wi - pfeln spü-rest du kaum ei-nen Hauch;

6

S.
Ü - ber al - len Gi - pfeln ist Ruh, kaum spü-rest du, kaum ei-nen Hauch; Die

A.
ü-ber al - len Gi - pfeln ist Ruh, kaum spü-rest du, kaum ei-nen Hauch; die Vö-ge-lein

T.
al-len Gi-pfeln ist Ruh, kaum spü-rest du, kaum ei-nen Hauch; die

B.
ü-ber al - len Gi-pfeln in al-len Wi - pfeln spü-rest du kaum ei-nen Hauch, die

musicalion
click for more

11

S.
Vö - ge - lein schwei-gen im Wal - de. war-te nur, war-te nur, war - te nur, bal - de

A.
schwei - gen, schwei-gen im Wal-de war-te nur, war-te nur, war - te nur, bal - de ru-

T.
Vö-ge-lein schwei-gen im Wal-de. war-te nur, war-te nur, war-te, war - te nur, bal - de

B.
Vö-ge-lein schwei-gen im Wal-de. war-te nur, war-te nur, war - te nur, bal - de

16

S. *mf* *f* *p*
ru-hest du auch. War-te nur, war-te nur, war - te nur, bal - de ru-hest du auch,

A. *mf* *f* *p*
hest du auch War-te nur, war-te nur, war-te, war - te nur bal - de ru - hest du auch

T. *mf* *f* *p*
ru-hest du auch. War-te nur, war-te nur, war - te nur, bal - de ru-hest du auch,

B. *mf* *f* *p*
ru-hest du auch War-te nur, war-te nur, war - te nur, bal - de ru-hest du auch,

21

S. *mf*
bal - de ru - hest du auch, bal - de ru - hest du auch, bal -

A. *mf*
bal - de - hest du

T. *mf*
bal - de al - de ru - hest du

B. *mf*
bal - de ru - hest du auch, bal - de ru - hest du

musicalion
click for more

25

S. *p*
- de ru - hest du auch, ru - hest du, ru - hest du, du auch.

A. *p*
auch, ru hest du auch, ru - hest du, du auch

T. *p*
auch, bal-de ru - hest du auch ru - hest du, du auch

B. *p*
auch, bal-de ru - hest du auch, ru - hest du, du auch

Type: Sheet music

Título: [Wanderers Nachtlied \(Above all Peaks is Peace\)](#)

Compositor: [Moritz Hauptmann](#)

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Op. 25 Nr. 2