

MIT VERLANGEN.

Aus der Kantate "Der Streit zwischen Phoebus und Pan!" (1732.)

JOHANN SEB. BACH.

Largo. ♩ = 76.)

musicalion
klicken für mehr

17

21

25

Mit Ver - lan - gen - mit, Ver - lan - gen,

p

29

drück — ich dei-ne zar - ten Wan - gen, —

p

34

mit Ver-- - lan - gen drück' ich

38

dei-- - ne___ zar-- - ten Wan - gen, hol - der,___

42

schö - ner

musicalion
klicken für mehr

47

gen, mit___ Ver - lan -

52

gen drück'

57

ich dei - ne zar - - ten Wan - - gen, hol -

61

a - cinth, mit Ver -

65

lan

p

86

Measures 86-90 of a musical score in G major. The bass line is mostly rests. The treble line features a complex melodic pattern with eighth and sixteenth notes, including a trill in measure 88.

91

Measures 91-95 of a musical score in G major. The bass line has a simple accompaniment. The treble line continues the melodic development with various ornaments and trills.

96

Measures 96-99 of a musical score in G major. The bass line has a simple accompaniment. The treble line continues the melodic development with various ornaments and trills.

100

Measures 100-104 of a musical score in G major. The bass line has a simple accompaniment. The treble line continues the melodic development with various ornaments and trills. The piece concludes with a double bar line and the word 'Fine'.

2da

105

Und dein' _____ Au - gen küß' ich _____ ger - ne, _____

p

109

weil _____ sie mei - ne Mor - gen - ster - ne und der _____

114

See le

f

118

musicalion
klicken für mehr

122

Und dein' Augen

126

küß' ich ger - ne, weil sie mei - ne

130

Mor - der

133

See - le Son - ne sind, der See -

137

le Son -

141

145

musicalion
klicken für mehr

149

ne, der See - le So - ne sind.

Da Capo(D.S.)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [MIT VERLANGEN](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten: Der Streit zwischen Phoebus und Pan

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)