

Szene und Arie des Egberto

Allegro assai.mosso $\text{♩} = 84$

Aus „Aroldo“

G. Verdi

5

9

13

17

Ge - flo-hen, und mit sol-chem

ff

Schrift-stück sucht Mi-na ihm zu fol-gen! Ver - ruch-ter, er ist ge - flo - hen vor mei-ner

21

Ra-che! 0 De -gen mei-ner Eh - re, wie-viel

26

Jah-re schmückst du die Sei-te nun des al-ten Krie-gers, in wie-viel Schlach-ten brach-test du ihm

30

Kriegs-ruh; muß mich tren-nen von dir, 3 wür-dig-.

(Verzweiflungsvoll)

33

Ehr - los nun steh ich da, e - wig ver - ach -

37 **Andante** ♩ = 66)

42 **Allegro** ♩ = 84)

48

52 **Adagio** ♩ = 54)

56

Trä - ne gar, Trä - nen im Au - ge des Sol - da - ten! 0

59

Qua-len, ihr zer-reißt mir das Herz, zwingt mich zu wei nen!

con molta forza

65

Andante

musicalion
click for more

70

der mit der rein- sten Kin - des- lieb mich al - ten Mann be - glück - te.

74

Narr du, Narr du, be - sinn dich, es war ein Traum, _____ ent -

77

schwun - den, da- hin ist die Freu - de, da- hin ist die Freu- - de mei - nes

80

Le-- bens; kei - ne, ach kei ne Trä- ne weint mir die Un - schuld

84

in das Grab; al - lein nur wird mei-ner To - ten bahr folgendie Schmach, die Schmach diemich ent

88

incalz.

ehrt die Schmach al-lein, — die Schmach al-lein, die Schmach nur folgt mei - ner

p

incalz.

91

cresc.

To - ten - bahr, folgt mei - ner To - ten-bahr ; die Schmach die mich ent -

cresc.

allarg.

musicalion
click for more

94

cupo

ehrt, ja sie folgt mei - ner To - ten - bahr, die Schmach, die mich ent -

col canto

96

allarg.

Type: Sheet music

Título: [Szene und Arie des Egberto](#)

Compositor: [Giuseppe Verdi](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Óperas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>bajo+Piano

Instrumentación: Canto solo>bajo(1),Piano = Pno(1)

From "Aroldo"