

Wer hat dich so geschlagen

Text: Paul Gerhardt
Melodie: Heinrich Isaak
Satz: G.Weitendorf

1. Wer hat dich so ge-schla-gen, mein Heil, und dich mit Pla-gen so
2. Du set-zest dich zum Bür-gen, ja läs-sest dich gar wür-gen für
3. Ich bin, mein Heil, ver-bun-den all Au-gen-blick und Stun-den dir
4. Nun kann ich nicht viel ge-ben in die-sem ar-mem Le-ben, eins

9
Ü-bel zu-ge-richt'? Du bist ja nicht ein Sün-der wie
mich und mei-ne Schuld; mir läs-sest du dich krö-nen mit
Ü-ber-hoch und sehr; was Leib und Seel ver-mö-gen, das
a-ber will ich tun: Es soll dein Tod und Lei-den, bis

13
wir und uns-re Kin-der, von Ü-bel-ta-ten weißt du nichts.
Dor-nen die dich höh-nen, und lei-dest al-les mit Ge-duld.
soll ich bil-lig le-gen, all-zeit in dei-nen Dienst und Ehr.
Leib und See-le schei-den, mir stets in mei-nem Her-zen ruhn.

musicalion
klicken für mehr

Lieber Musiker,

Ersteinmal möchte ich mich für Ihr Interesse an meinen Noten bedanken.
Über ein Feedback würde ich mich sehr freuen.

Wenn ihnen dieses Musikstück gefällt, würde ich über eine kleine Anerkennung sehr freuen. Ich möchte mit meiner musikalischen Arbeit die Kirchenmusik und auch den Kantor in meiner Kirchengemeinde unterstützen. Wenn ihnen also meine Komposition zusagt, wäre ich über eine kleine Spende ihrerseits zugunsten des Freundeskreis der Kirchenmusik im Bad Doberaner Münster e.V. sehr dankbar. Dieser Verein unterstützt die kirchenmusikalische Arbeit auf vielfältige Weise. In unserer Kirchengemeinde gibt es ein reichhaltiges musikalisches Angebot: 2 Kinderchöre, Jugendchor, Gospelchor, Projekt "X", Posaunenchor, Münsterchor und einen Seniorensingkreis. Auch eine vielfältige Konzertreihe im Sommer jeden Jahres wurde etabliert. Dieses Angebot steht auch in der Musizierpraxis der Zisterzienserkloster. Der Verein unterstützt die kirchenmusikalische Arbeit (mit Zuschüssen zu Konzerten) als auch indirekt (neue Chorpodeste, Anschaffung einer Truhenorgel für den Gemeindesaal und für Konzerte). Ohne den Verein wäre eine Kirchenmusikalische Arbeit in der jetzigen Form nicht möglich.

Wenn sie uns unterstützen wollen, wäre ich Ihnen für eine freiwillige Spende auf folgendes Konto dankbar:

Freundeskreis der Kirchenmusik im Bad Doberaner Münster e.V.

Bank: Evangelische Kreditgenossenschaft (EKK) Kassel,

Konto-Nr.: 73 500 23

BLZ: 520 60 410

IBAN/Swift: DE68 5206 0410 0007 3500 23

Vielen Dank

Giso Weitendorf

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer hat dich so geschlagen](#)

Komponist: [Giso Weitendorf](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Bonner Chormappe

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Kantionalsatz