

Text: Hoffmann von Fallersleben
(1798-1874)

Blümlein auf der Heide
(So viel der Mai auch Blümchen beut)
Quelle: Regensburger Liederkranz Nr. 53, S. 183 f
(Coppentrath: 25. Auflage, 1905)

Franz Wilhelm Abt
(1819-1885)

Mäßig

Tenor 1
Tenor 2

1. So viel der Mai auch Blüm-lein beut zu Trost und Au-gen-
2. Ich seh ver-grü-nen und ver-blühn die Welt im Früh-lings-
3. Kein Win-ter kann, o Blü-me-lein dir je was tun zu

Bass 1
Bass 2

④

T. 1
T. 2

1. wei-de, ich weiß nur eins das mich er-freut ich weiß nur eins das
2. klei-de, du a-ber bleibst mein Im-mer-grün, du a-ber bleibst mein
3. lei-de. Ich schloss dich in mein Herz hi-nein, Ich schloss dich in mein

B. 1
B. 2

musicalion
click for more

⑧

T. 1
T. 2

1. mich er-freut: Das
2. Im-mer-grün, du Blüm-lein auf der Hei-de, auf der Hei-de
3. Herz hi-nein, du

B. 1
B. 2

⑫

Chor

T. 1
T. 2

- de, das du Blüm-lein auf der Hei-de, auf der Hei-de.

B. 1
B. 2

Type: Sheet music

Título: [Blümlein auf der Heide \(So much May\)](#)

Compositor: [Franz Abt](#)

Época: Romanticismo

Tema: Amor

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Correction: ' Regensburg ' Liederkranz p. 275 f without composer
'Song book for the male voice choir' (Edition 1896 Beck'sche Publishing Firm) p. 183 f specification: Franz Abt born 1819.

RISM ID no. 403001135 (CH-E / MW 2710,8)

<http://opac.rism.info/search?documentid=403001135>